

TUGAS AKHIR

**PERANCANGAN DESAIN KEMASAN SNACK UMKM
ALQUENZINO SEBAGAI PROMOSI PRODUK**



**BELLA PRATIWI
18105008**

**PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL
FAKULTAS REKAYASA INDUSTRI DAN DESAIN
INS TITUT TEKNOLOGI TELKOM PURWOKERTO
2022**

TUGAS AKHIR

**PERANCANGAN DESAIN KEMASAN *SNACK* UMKM
ALQUENZINO SEBAGAI PROMOSI PRODUK**

**PERANCANGAN DESAIN KEMASAN *SNACK* UMKM
ALQUENZINO SEBAGAI PROMOSI PRODUK**

Disusun Sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh Gelar Sarjana Desain



**BELLA PRATIWI
18105008**

**PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL
FAKULTAS REKAYASA INDUSTRI DAN DESAIN
INS TITUT TEKNOLOGI TELKOM PURWOKERTO
2022**

HALAMAN PENGESAHAN PEMBIMBING

HALAMAN PENGESAHAN PEMBIMBING

PERANCANGAN DESAIN KEMASAN *SNACK* UMKM ALQUENZINO SEBAGAI PROMOSI PRODUK

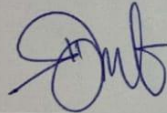
PERANCANGAN DESAIN KEMASAN *SNACK* UMKM ALQUENZINO SEBAGAI PROMOSI PRODUK

Dipersiapkan dan Disusun oleh

Bella Pratiwi
18105008

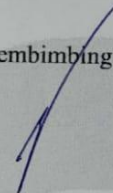
Telah diujikan dan Dipertahankan dalam Sidang Ujian Tugas Akhir
Pada hari Jumat, 12 Mei 2023

Pembimbing I,



Elianna Gerda Pertiwi, S.Sn., M.Sn.
NIDN. 0624079101

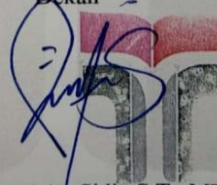
Pembimbing II,



Gilang Ramadhan, S.Sn., M.Ds.
NIDN. 0620058602

Tugas Akhir ini diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Sarjana Desain
Tanggal 12 Mei 2023

Dekan



Muhammad Fajar Sidiq S.T., MT.
NIDN. 0619029102

HALAMAN PENETAPAN PENGUJI

HALAMAN PENETAPAN PENGUJI

PERANCANGAN DESAIN KEMASAN *SNACK* UMKM ALQUENZINO SEBAGAI PROMOSI PRODUK

PERANCANGAN DESAIN KEMASAN *SNACK* UMKM ALQUENZINO SEBAGAI PROMOSI PRODUK

Dipersiapkan dan Disusun oleh

Bella Pratiwi
18105008

Tugas Akhir Telah Diuji dan Dinilai Panitia Penguji
Program Studi Desain Komunikasi Visual
Fakultas Rekayasa Industri dan Desain
Institut Teknologi Telkom Purwokerto
Tanggal 12 Mei 2023

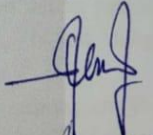
Ketua Sidang Tugas Akhir
Elianna Gerda Pertiwi, S.Sn., M.Sn
NIDN. 0624079101

()

Sekretaris Sidang Tugas Akhir
Gilang Ramadhan, S.Sn., M.Ds.
NIDN. 0620058602

()

Penguji I,
Emmareta Fauziah, S.Ds., M.Ds
NIDN.0613039301

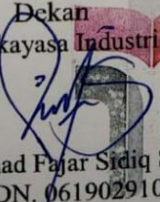
()

Penguji II,
Adnan Setyoko, S.Pd., M.Pd
NIDN. 0631089101

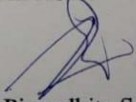
()

Mengetahui,

Dekan
Fakultas Rekayasa Industri dan Desain


Muhammad Fajar Sidiq S.T., MT.
NIDN. 0619029102

Kaprodi
Desain Komunikasi Visual


Arsita Pinandhita, S.Sn., M.Sn
NIDN. 0621018503

HALAMAN KEASLIAN TUGAS AKHIR

HALAMAN KEASLIAN TUGAS AKHIR

Yang bertandatangan di bawah ini,

Nama mahasiswa :Bella Pratiwi
NIM :18105008
Program Studi : Desain Komunikasi Visual

Menyatakan bahwa Tugas Akhir dengan judul berikut:
Perancangan Desain Kemasan *Snack* UMKM Alquenzino Sebagai Promosi Produk

Dosen Pembimbing Utama :Elianna Gerda Pertiwi, S.Sn., M.Sn.
Dosen Pembimbing Pendamping :Gilang Ramadhan,S.Sn.,M.Ds.

1. Karya tulis ini adalah benar-benar ASLI dan BELUM PERNAH diajukan untuk mendapatkan gelar akademik, baik di Institut Teknologi Telkom Purwokerto maupun di Perguruan Tinggi lainnya.
2. Karya tulis ini merupakan gagasan, rumusan, dan penelitian Saya Sendiri, tanpa bantuan pihak lain kecuali arahan dari Tim Dosen Pembimbing.
3. Dalam karya tulis ini tidak terdapat karya atau pendapat darimorang lain, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan disebutkan dalam Daftar Pustaka pada karya tulis ini.
4. Perangkat lunak yang digunakan dalam penelitian ini sepenuhnya menjadi tanggungjawab Saya, bukan tanggungjawab Institut Teknologi Telkom Purwokerto.
5. Pernyataan ini Saya buat dengan sesungguhnya, apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka Saya bersedia menerima Sanksi Akademik dengan pencabutan gelar yang sudah saya peroleh serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di Perguruan Tinggi.

Purwokerto, 12 Mei 2023



KATA PENGANTAR

Puji serta syukur penulis panjatkan kehadiran Tuhan Yang Maha Esa karena dengan karunia-Nya telah memberikan Rahmat dan Hidayah sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan Tugas Akhir yang berjudul ***Perancangan Desain Kemasan Snack UMKM Produk Alquenzino sebagai Promosi Produk*** dengan baik. Tujuan penulisan ini disusun untuk melengkapi salah satu syarat dalam menyelesaikan jenjang Strata Satu jurusan Desain Komunikasi Visual di Institut Teknologi Telkom Purwokerto (ITTP). Dalam kesempatan ini juga penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih atas motivasi dan bantuannya kepada semua pihak, sehingga penulis mampu menyelesaikan penulisan ini. Ucapan terima kasih tersebut khususnya kepada:

1. Allah SWT karena dengan rezeki kesehatan dan waktu yang diberikan, penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini dengan baik.
2. Orang tua yang dengan setia memberi semangat, kasih sayang serta dukungan moril dan materi tanpa henti.
3. Bapak Dr. Arfianto Fahmi, S.T., M.T., IPM. selaku Rektor Institut Teknologi Telkom Purwokerto.
4. Bapak Muhammad Fajar Sidiq S.T., M.T. selaku Dekan Fakultas Rekayasa Industri dan Desain.
5. Bapak Arsita Pinandita, S.Sn., M.Sn. Selaku Ketua Progam Studi Desain Komunikasi Visual.
6. Ibu Elianna Gerda, S.Sn., M.Sn. dan Bapak Gilang Ramadhan, S.Sn., M.Ds. selaku dosen pembimbing yang telah bersedia meluangkan waktu dan membimbing sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini dengan baik.
7. Segenap Bapak serta Ibu Dosen Institut Teknologi Telkom

Purwokerto yang memberikan bekal ilmu pengetahuan yang sangat berguna kepada penulis.

8. Diri saya yang telah bertahan agar tetap sehat jasmani rohani selama mengerjakan Tugas Akhir ini
9. Sahabat saya Vira Aulia Sabrina dan Dian Fadhilah selalu memberikan dukungan dan motivasi untuk mengerjakan skripsi.

Dengan segala keterbatasan pengetahuan yang dimiliki, penulis menyadari bahwa dalam penulisan ini masih jauh dari sempurna. Penulis berharap kiranya tulisan ini dapat bermanfaat dan merupakan salah satu informasi yang berguna bagi pembaca.

Purwokerto, 9 Mei 2023

Bella Pratiwi

DAFTAR ISI

TUGAS AKHIR.....	i
TUGAS AKHIR.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN PEMBIMBING	iii
HALAMAN PENGESAHAN PENGUJI	iv
HALAMAN PENGESAHAN KEASLIAN.....	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL.....	x
DAFTAR BAGAN	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
ABSTRAK	xiii
ABSTRACT.....	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Rumusan Masalah	3
1.3 Tujuan Penelitian.....	3
1.4 Batasan Masalah.....	3
1.5 Manfaat Penelitian.....	3
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	4
2.1 Referensi Perancangan	4
2.2 Referensi Visual	6
2.3 Dasar Teori	8
BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....	13
3.1 Metode Penelitian.....	13
3.2 Identifikasi Data	15
3.3. Data Kompetitor	19
3.4 Analisis SWOT.....	22
BAB IV KONSEP PERANCANGAN KARYA.....	27
4.1 Ide Dasar Perancangan	27

4.2 Konsep Perancangan	28
Geografis:	28
Psikografis:	28
4.3 Media Pendukung.....	42
4.4 Produksi.....	44
BAB V VISUALISASI KARYA.....	45
5.1 Media Utama	45
5.2 Media Pendukung.....	51
BAB VI PENUTUP	56
6.1 Kesimpulan.....	56
6.2 Saran.....	56
DAFTAR PUSTAKA	577
LAMPIRAN.....	59
1. Wawancara	60
2. Kuesioner	61

DAFTAR TABEL

Gambar 3.1 Rincian Biaya Produksi.....	44
--	----

DAFTAR BAGAN

Gambar 3.1 Kerangka Penelitian	26
--------------------------------------	----

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Desain kemasan <i>Fresh Crunch Banana Chips</i>	6
Gambar 2.2 Desain kemasan <i>fruits bites</i>	7
Gambar 2.3 Desain kemasan <i>Thai Chips</i>	8
Gambar 3.3 Keripik Pangsit dan Mi Kriuk	16
Gambar 3.4 Rumah Produksi <i>Snack Alquenzino</i>	17
Gambar 3.3 Kemasan Keripik Pangsit Alquenzino	17
Gambar 3.5 Keripik Pangsit <i>Snack Alquenzino</i>	18
Gambar 3.5 <i>Snack Alquenzino</i>	18
Gambar 3.6 Testimoni Pelanggan	19
Gambar 3.8 Data Kompetitor Say.Crispy	20
Gambar 3.8 Data Kompetitor Say.Crispy	20
Gambar 3.10 Data Kompetitor kriuk_ pwt.	21
Gambar 3.10 Data Kompetitor kriuk_ pwt.	22