

**LAPORAN PRAKTIK KERJA LAPANGAN/KERJA PRAKTIK
KERJA PRAKTIK SATELIT TV PURWOKERTO
“IMPLEMENTASI 5 TEKNIK PENGAMBILAN GAMBAR
PADA PROGRAM TALKSHOW KAMPUNG KEBANGSAAN”**



RICKY RIDHO OETOMO

19102009

PROGRAM STUDI S1 INFORMATIKA

FAKULTAS INFORMATIKA

INSTITUT TEKNOLOGI TELKOM PURWOKERTO

2022

HALAMAN JUDUL

**LAPORAN PRAKTIK KERJA LAPANGAN/KERJA PRAKTIK
KERJA PRAKTIK SATELIT TV PURWOKERTO**

**“IMPLEMENTASI 5 TEKNIK PENGAMBILAN GAMBAR
PADA PROGRAM TALKSHOW KAMPUNG KEBANGSAAN”**



RICKY RIDHO OETOMO

19102009

PROGRAM STUDI S1 INFORMATIKA

FAKULTAS INFORMATIKA

INSTITUT TEKNOLOGI TELKOM PURWOKERTO

2022

LEMBAR PENGESAHAN

LAPORAN PRAKTIK KERJA LAPANGAN/KERJA PRAKTIK
KERJA PRAKTIK PT SATELIT TV NUSANTARA
PURWOKERTO

“IMPLEMENTASI 5 TEKNIK PENGAMBILAN GAMBAR
PADA PROGRAM TALKSHOW KAMPUNG KEBANGSAAN”

Dipersiapkan dan disusun oleh :


RICKY RIDHO OETOMO

19102009

Telah dipresentasikan pada hari Rabu, 23 November 2022

Mengetahui,

Ketua Program Studi



Amalia Beladinna Arifa, S.Pd., M.Cs

NIDN. 0606019201

Pembimbing PKL



Sudianto, S.Pd., M.Kom

NIDN. 0605049301

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur kepada Allah SWT karena Rahmat dan Hidayahnya yang telah memberikan kemudahan dalam menyelesaikan penulisan laporan Praktik Kerja Lapangan/Kerja Praktik di PT. Satelit TV Nusantara Purwokerto dengan baik. Untuk itu dalam kesempatan ini, penulis mengucapkan terima kasih kepada :

1. Bapak Dr. Arfianto Fahmi, S.T., M.T., IPM selaku Rektor Institut Teknologi Telkom Purwokerto.
2. Bapak Hengky Bambang S selaku manager produksi yang telah memberikan izin pelaksanaan kerja praktik di wilayah kerjanya.
3. Bapak Sudianto, S.Pd., M.Kom selaku Dosen Pembimbing yang telah memberikan bimbingan dan pengarahan pada saat penyusunan laporan Praktik Kerja Lapangan/Kerja Praktik.
4. Bapak Irman selaku coordinator produksi yang telah memberikan bimbingan sehingga penulis menjadi tahu hal-hal lebih dalam perihal kegiatan lapangan di PT.Satelit TV Nusantara Purwokerto.
5. Semua pihak lain yang terlibat dan yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu.

Dalam Penyusunan laporan Praktik Kerja Lapangan/Kerja Praktik ini penulis menyadari masih banyak kekurangan dalam penyajian tulisan, untuk itu kritik dan saran pembaca sangat diharapkan untuk kesempurnaan laporan ini untuk menjadi lebih baik lagi.

Purwokerto, 8 November 2022



Ricky Ridho Oetomo

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
LEMBAR PENGESAHAN.....	ii
ABSTRAK	iii
ABSTRACT	iv
KATA PENGANTAR	v
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR GAMBAR	viii
BAB I PENDAHULUAN	9
1.1 Latar belakang	9
1.2 Tujuan	10
1.3 Ruang Lingkup.....	10
1.4 Aspek Umum dan Kelembagaan	11
1.4.1 Profil Perusahaan	11
1.4.2 Lokasi Perusahaan.....	11
1.4.3 Visi, Misi, dan Strategi Perusahaan	12
1.5 Metode Penulisan Laporan	14
1.5.1 Observasi	14
1.5.2 Wawancara	14
BAB II LANDASAN TEORI	15
2.1 Media Massa.....	15
2.2 Televisi	15
2.3 Program Televisi	15
2.4 Produksi Siaran Televisi	15

2.5 Talkshow.....	16
2.6 Kamera Angle.....	16
2.7 Kamera Movement	17
BAB III ANALISIS DAN PEMBAHASAN	18
3.1 Pekerjaan/Kegiatan	10
3.2 Analisis dan Pembahasan Hasil Pekerjaan.....	19
BAB IV PENUTUP.....	23
4.1 Kesimpulan.....	23
4.2 Saran	23
DAFTAR PUSTAKA.....	24
LAMPIRAN	25

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Logo PT. Satelit Televisi Nusantara	11
Gambar 1.2 PT. Satelit Televisi Nusantara Purwokerto	12
Gambar 2.1 Kamera Angle.....	16
Gambar 3.1 Diagram Alur Proses Pengambilan Gambar	10
Gambar 3.2 Kamera Sony P_{xw}-X70	19
Gambar 3.3 Kamera Sony P_{mw}-EX3	19
Gambar 3.4 Long Shot.....	20
Gambar 3.5 Medium Shot	20
Gambar 3.6 Medium Close Up.....	21
Gambar 3.7 Two Shot.....	21
Gambar 3.8 Grup Shot	22