

TUGAS AKHIR

ANALISIS UI/UX PADA WEBSITE GEEK STUDIO
MENGGUNAKAN METODE USER CENTERED DESIGN
DAN USER EXPERIENCE QUESTIONNAIRE (UEQ)



REVA RAHARDIAN

19104076

PROGRAM STUDI REKAYASA PERANGKAT LUNAK
FAKULTAS INFORMATIKA
INSTITUT TEKNOLOGI TELKOM PURWOKERTO
2023

TUGAS AKHIR

***ANALISIS UI/UX PADA WEBSITE GEEK STUDIO
MENGUNAKAN METODE USER CENTERED DESIGN
DAN USER EXPERIENCE QUESTIONNAIRE (UEQ)***

***UI/UX ANALYSIS ON GEEK STUDIO WEBSITE USING
USER CENTERED DESIGN AND USER EXPERIENCE
QUESTIONNAIRE (UEQ) METHODS***

Disusun Sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh Gelar Sarjana Komputer



REVA RAHARDIAN

19104076

PROGRAM STUDI REKAYASA PERANGKAT LUNAK

FAKULTAS INFORMATIKA

INSTITUT TEKNOLOGI TELKOM PURWOKERTO

2023

HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING

**ANALISIS *UI/UX* PADA *WEBSITE GEEK STUDIO*
MENGUNAKAN METODE *USER CENTERED DESIGN*
DAN *USER EXPERIENCE QUESTIONNAIRE (UEQ)***

**UI/UX ANALYSIS ON GEEK STUDIO WEBSITE USING
USER CENTERED DESIGN AND USER EXPERIENCE
QUESTIONNAIRE (UEQ) METHODS**

Dipersiapkan dan Disusun oleh

REVA RAHARDIAN
19104076

Fakultas Informatika

Institut Teknologi Telkom Purwokerto

Pada Tanggal : 18 Januari 2023

Pembimbing I



Gita Fadila Fitriana, S.Kom., M.Kom.

NIDN. 0620039302

HALAMAN PENGESAHAN

ANALISIS UI/UX PADA WEBSITE GEEK STUDIO MENGUNAKAN METODE USER CENTERED DESIGN DAN USER EXPERIENCE QUESTIONNAIRE (UEQ)

UI/UX ANALYSIS ON GEEK STUDIO WEBSITE USING USER CENTERED DESIGN AND USER EXPERIENCE QUESTIONNAIRE (UEQ) METHODS

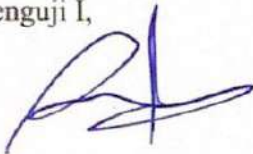
Dipersiapkan dan Disusun oleh

REVA RAHARDIAN

19104076

Telah Diujikan dan Dipertahankan dalam Sidang Ujian Tugas Akhir Pada 31
Januari 2023

Penguji I,



Muhammad Azrino Gustalika,
S.Kom M.TR.T.

NIDN. 0614089302

Penguji II,



Rona Nisa Sofia Amriza,
S.Kom., MTI., MIM.

NIDN. 0604069301

Penguji III,



Diandra Chika Fransisca,
S.Si., M.Sc.

NIDN. 0618109301

Pembimbing Utama,



Gita Fadila Fitriana, S.Kom., M.Kom.

NIDN. 0620039302

Dekan,



Auliya Burhanuddin, S.Si., M.Kom

NIK. 19820008

HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN TUGAS AKHIR

Yang bertandatangan di bawah ini,

Nama mahasiswa : Reva Rahardian
NIM : 19104076
Program Studi : Rekayasa Perangkat Lunak

Menyatakan bahwa Tugas Akhir dengan judul berikut:

ANALISIS UI/UX PADA WEBSITE GEEK STUDIO MENGGUNAKAN METODE USER CENTERED DESIGN DAN USER EXPERIENCE QUESTIONNAIRE (UEQ)

Dosen Pembimbing Utama : Gita Fadila Fitriana, S.Kom., M.Kom

1. Karya tulis ini adalah benar-benar ASLI dan BELUM pernah diajukan untuk mendapat gelar akademik, baik di Institut Teknologi Telkom Purwokerto maupun di Perguruan Tinggi lainnya.
2. Karya tulis ini merupakan gagasan, rumusan, dan penelitian Saya Sendiri, tanpa bantuan pihak lain kecuali arahan dari Tim Dosen Pembimbing.
3. Dalam Karya tulis ini tidak terdapat karya atau pendapat orang lain, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan disebutkan dalam Daftar Pustaka pada karya tulis ini.
4. Perangkat lunak yang digunakan dalam penelitian ini sepenuhnya menjadi tanggungjawab Saya, bukan tanggungjawab Institut Teknologi Telkom Purwokerto.
5. Pernyataan ini Saya buat dengan sesungguhnya, apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka Saya bersedia menerima Sanksi Akademik dengan pencabutan gelar yang sudah diperoleh serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di Perguruan Tinggi.

Purwokerto, 17 Januari 2023

Yang Menyatakan,



(Reva Rahardian)

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa, atas berkat rahmat dan karunia-Nya kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini dengan baik. Penyusunan tugas akhir ini dimaksudkan untuk memenuhi sebagian syarat-syarat guna mencapai gelar Sarjana di Institut Teknologi Telkom Purwokerto.

Penulis menyadari bahwa penulisan ini tidak dapat terselesaikan tanpa dukungan dari berbagai pihak baik moril maupun materil. Oleh karena itu, penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu dalam penyusunan tugas akhir ini terutama kepada:

1. Tuhan YME karena atas izin-Nya penulis dapat menyelesaikan laporan Tugas Akhir ini.
2. Kedua Orang Tua yang telah memberikan doa dan dukungan penuh.
3. Bapak Dr. Arfianto Fahmi, S.T., M.T. selaku Rektor Institut Teknologi Telkom Purwokerto.
4. Ibu Gita Fadila Fitriana, S.Kom., M.Kom selaku Ketua Program Studi Rekayasa Perangkat Lunak sekaligus pembimbing yang telah sabar dan giat memberikan bimbingan dan arahan dalam menyelesaikan Tugas Akhir ini.
5. Bapak Sekti Indra Pratama. selaku pihak dari Geek Studio yang telah mendukung dan memberikan izin untuk melakukan penelitian terhadap *website* Geek Studio.
6. Seluruh Bapak/Ibu dosen Fakultas Informatika yang telah memberikan ilmu pengetahuan yang sangat bermanfaat selama masa perkuliahan.
7. Seluruh Bapak/Ibu Karyawan Geek Studio yang telah bersedia menjadi responden Tugas Akhir ini.
8. Hasna Wildan Mahfudhoh orang yang berarti dihidup saya, yang selalu memberi semangat dalam segala hal, mendoakan, dan berusaha untuk selalu disamping saya selama saya mengerjakan skripsi.
9. Teman-teman terbaik saya, Alfian, Vincent, Olan, Fikri, Dian, Raka, Abdur

dan yang lainnya yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu yang telah berjuang bersama, mendukung dan saling memberikan motivasi.

Penulis menyadari bahwa Tugas Akhir ini masih jauh dari sempurna dikarenakan terbatasnya pengalaman dan pengetahuan yang dimiliki penulis. Oleh karena itu, penulis mengharapkan segala bentuk saran serta masukan bahkan kritik yang membangun dari berbagai pihak. Semoga tugas akhir ini dapat bermanfaat bagi para pembaca dan semua pihak khususnya dalam bidang Informatika.

Purwokerto, 17 Januari 2023

Penulis,

A handwritten signature in black ink, consisting of stylized, overlapping letters and a long horizontal stroke extending to the right.

Reva Rahardian

DAFTAR ISI

TUGAS AKHIR.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN TUGAS AKHIR	iv
KATA PENGANTAR	v
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR TABEL.....	ix
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR LAMPIRAN.....	xi
ABSTRAK	xii
ABSTRACT.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Perumusan Masalah	3
1.3 Pertanyaan Penelitian.....	3
1.4 Tujuan Penelitian	3
1.5 Batasan Masalah	4
1.6 Manfaat Penelitian	4
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	5
2.1 Kajian Pustaka.....	5
2.2 Dasar Teori.....	11
2.2.1 <i>Website GEEK STUDIO</i>	11
2.2.2 <i>User Interface (UI)</i>	12
2.2.3 <i>User Experience</i>	12
2.2.4 <i>User Experience Questionnaire (UEQ)</i>	13
2.2.5 <i>User Centered Design</i>	15
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	17
3.1 Subjek dan Objek Penelitian	17
3.2 Alat dan Bahan Penelitian.....	17
3.3 Proses Penelitian	18

3.3.1	Rumusan Masalah	18
3.3.2	Studi Literatur	19
3.3.3	Evaluasi Desain Awal	19
3.3.4	Memahami Dan Menentukan Konteks Pengguna.....	19
3.3.5	Menspesifikasikan Kebutuhan Pengguna	20
3.3.6	Membuat Perbaikan Rancangan Antarmuka	20
3.3.6.1	Wawancara	20
3.3.6.2	Kuesioner UEQ	21
3.3.7	Mengevaluasi Hasil Perbaikan Rancangan Antarmuka ..	22
3.3.8	Kesimpulan.....	23
BAB IV ANALISIS DAN PEMBAHASAN.....		24
4.1	Evaluasi Desain Awal	24
4.2	Implementasi <i>User Centered Design (UCD)</i>	32
4.2.1	Memahami dan Menentukan Konteks Pengguna	32
4.2.2	Menspesifikasikan Kebutuhan Pengguna	36
4.2.3	Membuat Perbaikan Rancangan Antarmuka	39
4.2.4	Mengevaluasi Hasil Perbaikan Rancangan Antarmuka	45
4.3	Diskusi	52
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....		53
5.1	Kesimpulan	53
5.2	Saran.....	53
DAFTAR PUSTAKA		54
LAMPIRAN		57

DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Penelitian Terdahulu	8
Tabel 2. 2 Interval <i>Benchmark</i> Pada Skala UEQ	15
Tabel 3. 1 Daftar Kuesioner UEQ.....	21
Tabel 4. 1 Tingkatan Tidak Baik Berdasarkan Responden.....	24
Tabel 4. 2 Tingkatan Baik Berdasarkan Jawaban Responden	26
Tabel 4. 3 Koefisien Realiabilitas <i>Cronchbach Alpha</i> Pada Desain Awal	28
Tabel 4. 4 Skala UEQ Desain Awal Dalam Tabel.....	30
Tabel 4. 5 Interpretasi dari <i>Benchmark</i> pada Desain Awal	31
Tabel 4. 6 Tabel Konteks Pengguna dari Hasil Wawancara.....	32
Tabel 4. 7 Tingkatan Baik Desain Baru Berdasarkan Jawaban Responden	45
Tabel 4. 8 Koefisien Realiabilitas Cronchbach Alpha Pada Desain Baru	47
Tabel 4. 9 Hasil Skala UEQ Menggunakan Perhitungan Mean.....	49
Tabel 4. 10 Interpretasi dari <i>Benchmark</i> pada Desain Baru.....	51

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Tahapan User Centered Design.....	16
Gambar 3. 1 Diagram Alur Penelitian.....	18
Gambar 4. 1 Skala UEQ Desain Awal dalam Grafik.....	30
Gambar 4. 3 Hasil Benchmark Desain Awal	31
Gambar 4. 4 Data Diagram Umur Responden	34
Gambar 4. 5 Data Diagram Jenis Kelamin Responden.....	35
Gambar 4. 6 Data Diagram Status Pekerjaan Responden	36
Gambar 4. 7 Use Case Diagram Desain Awal	37
Gambar 4. 8 <i>Use Case Diagram</i> Desain Baru	38
Gambar 4. 9 Mock Up Desain Baru <i>website</i> Geek Studio.....	39
Gambar 4. 10 Halaman Dashboard Desain Lama	40
Gambar 4. 11 Halaman Dashboard Desain Baru	40
Gambar 4. 12 Halaman Menu Sewa Peralatan Desain Lama	41
Gambar 4. 13 Halaman Menu Sewa Peralatan Desain Baru.....	42
Gambar 4. 14 Halaman Menu Booking Foto Studio Desain Lama	42
Gambar 4. 15 Halaman Menu Booking Foto Studio Desain Baru.....	43
Gambar 4. 16 Halaman Menu Cetak Foto Desain Lama	43
Gambar 4. 17 Halaman Menu Cetak Foto Desain Baru.....	44
Gambar 4. 19 Hasil Skala UEQ Desain Baru	50
Gambar 4. 20 Hasil Benchmark Tahap Evaluasi Desain Baru	51

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 : Hasil Wawancara dengan Pemilik dari GEEK STUDIO.	57
Lampiran 2 : Tampilan Lama Dari Website.	58
Lampiran 3 : Bentuk Pencatatan Transaksi Dalam Bentuk Nota.....	60
Lampiran 4 : Transkrip Wawancara Narasumber Pertama	60
Lampiran 5: Transkrip Wawancara Narasumber Kedua.....	61
Lampiran 6 : Transkrip Wawancara Narasumber Ketiga	62
Lampiran 7 : Transkrip Wawancara Narasumber Keempat.....	63
Lampiran 8 : Transkrip Wawancara Narasumber Kelima	63
Lampiran 9 : Surat Ijin Melakukan Survei.....	65
Lampiran 10 : Dokumentasi Kegiatan Wawancara	66
Lampiran 11 : Pertanyaan UEQ	67
Lampiran 12 : Jawaban Kuesioner UEQ Desain Lama	72
Lampiran 13 : Jawaban Kuesioner UEQ Desain Baru.....	78
Lampiran 14 : Tampilan Website Baru Secara Utuh	84
Lampiran 15 : Hasil Pengecekan Plagiasi.....	88