

BAB I

PENDAHULUAN

A. LATAR BELAKANG KERJA PRAKTEK

Untuk dapat terjun ke dunia kerja setelah lulus kuliah, setiap mahasiswa harus memiliki kesiapan dalam menghadapi keprofesionalan pekerjaannya yang sesuai dengan bidang yang digelutinya. Banyak sekali hal yang menjadi hambatan bagi seseorang yang belum mengalami pengalaman kerja untuk terjun ke dunia pekerjaan, seperti halnya ilmu pengetahuan yang diperoleh di kampus bersifat statis (pada kenyataannya masih kurang adaptif atau kaku terhadap kegiatan-kegiatan dalam dunia kerja yang nyata), teori yang diperoleh belum tentu sama dengan praktek kerja di lapangan, dan keterbatasan waktu dan ruang yang mengakibatkan ilmu pengetahuan yang diperoleh masih terbatas.

Dikarenakan hal di atas, maka kampus menetapkan mata kuliah kerja praktek agar para mahasiswa memperoleh ilmu pengetahuan yang tidak diberikan oleh kampus. Pada umumnya kegiatan kerja praktek yang dilakukan pada salah satu instansi (berkaitan dengan Desain Komunikasi Visual) itu meliputi: keterkaitan antara gagasan desain dengan pelaksanaan, keterampilan teknis yang memadai, dan tata laksana proses dalam desain.

KELAS PAGI JAKARTA merupakan salah satu komunitas yang bergerak dalam bidang edukasi fotografi yang telah berdiri sejak 2006 dan mengedukasi via offline maupun online ke seluruh kelas masyarakat. Oleh karenanya KELAS PAGI JAKARTA telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk melaksanakan kerja praktek di tempatnya sehingga penulis dapat menambah pengalaman dan pengetahuan kerja yang tidak diperoleh di dalam perkuliahan.

B. TUJUAN KERJA PRAKTEK

Mata kuliah kerja praktek ini juga bertujuan sebagai berikut :

1. Memberikan gambaran dunia kerja yang sebenarnya kepada mahasiswa sebagai bekal untuk kemudian hari.
2. Untuk menambah pengetahuan, keterampilan, dan pemahaman yang tidak didapat langsung dalam perkuliahan.
3. Memperoleh pengalaman, pengamatan dan pengenalan visual secara langsung mengenai kondisi yang ada di lapangan.
4. Untuk menyiapkan tenaga kerja yang ahli dan siap pakai dalam masyarakat dan wiraswastawan dalam bidang desain komunikasi visual.

C. BATASAN KERJA PRAKTEK

Ruang lingkup pelaksanaan PKL/KP di Kelas Pagi Jakarta dilakukan selama 1 bulan 15 hari terhitung dari tanggal 1 Agustus 2020 hingga 15 september 2020 adalah pada bagian devisi Kreatif.

Kelas Pagi Jakarta. Berdasarkan latar belakang sebuah komunitas yang bergerak dalam edukasi fotografi. Divisi Kreatif ini sebagai pembuatan konten yang berbau edukasi fotografi dimedia sosial Kelas Pagi, seperti youtube dan Instagram

D. MANFAAT KERJA PRAKTEK

1. Mahasiswa dapat memperoleh kesempatan untuk menerapkan ilmu pengetahuan yang telah diperoleh dalam perkuliahan untuk diterapkan dalam lapangan kerja.
2. Mahasiswa dapat mengenal pelaksanaan dan proses desain yang sebenarnya.
3. Mahasiswa dapat membandingkan antara teori yang dikerjakan di kampus dengan praktek kerja di lapangan.
4. Mahasiswa dapat memperdalam wawasan terhadap sistem kerja interdisiplin secara profesional.

5. Mahasiswa dapat memperoleh pengetahuan dan wawasan serta pengalaman dalam pengerjaan desain komunikasi visual di masyarakat.
6. Sedangkan bagi perusahaan tempat kerja praktek, analisis dalam karya tulis ini dapat berguna dan bermanfaat bagi evaluasi kerja, sehingga dapat mempertahankan hal-hal yang baik dan mengurangi semua kesalahan di kemudian hari.