

## BAB II

### LANDASAN TEORI

#### A. *Website*

*Website* merupakan kumpulan komponen yang terdiri dari teks, gambar, suara animasi sehingga merupakan media informasi yang menarik dan sangat diminati untuk *Website* dipergunakan sebagai media berbagi informasi [1]. Penggunaan *website* sudah sangat banyak dimanfaatkan dalam berbagai aspek kehidupan entah itu budaya, ekonomi, dan lainnya.

#### B. HTML

HTML merupakan singkatan dari *hypertext* markup language adalah bahasa yang digunakan untuk membuat tampilan *web*. Suatu halaman *website* yang terlihat indah dengan berbagai gambar, tulisan, suara/lagu, video, dan sebagainya, sebenarnya merupakan kumpulan dari kode-kode program HTML [2]. Pentingnya Bahasa HTML menjadi fondasi utama dalam membuat sebuah *website*. Tidak perlu diragukan lagi kalau komponen HTML dapat sangat berpengaruh bagi terbentuknya sebuah *website*.

#### C. *Virtual Reality*

*Virtual reality* merupakan teknologi yang dapat membuat penggunanya memasuki dunia maya (*virtual*) dan berinteraksi di dalamnya, karena *virtual reality* merupakan teknologi berbasis komputer yang mengkombinasikan perangkat khusus input dan output agar pengguna dapat berinteraksi secara mendalam dengan lingkungan dunia maya yang seolah-olah berada pada dunia nyata [3]. Dunia *virtual* mungkin belum terallu mirip dengan dunia nyata, tetapi implementasi yang ada di dalamnya sudah menyerupai dunia nyata.

---

#### **D. 3D**

3D atau yang biasas disebut dengan 3 Dimensi merupakan tampilan suatu objek yang dapat dilihat berdasarkan ketiga sumbu yaitu sumbu x, sumbu y, dan sumbu z yang terlihat seperti memiliki berat dan *volume* tersendiri [4]. Penerapan konsep 3 dimensi saat ini sudah banayak digunakan baik secara verbal maupun *non verbal*. Pemanfaatanya pun tidak hanya dari bidang hiburan saja, namun juga Pendidikan, Olahraga dan lainnya tergantung dari segi penggunaanya.

#### **E. Wayang**

Wayang merupakan warisan budaya Indonesia yang harus dijaga kelestariannya karena wayang ini bisa juga diartikan sebagai symbol dari ciri khas yang Indonesia miliki. Beragarm jenis wayang tersebar di seluruh nusantara mulai dari wayang golek, wayang kulit, wayang orang, dan jenis wayang lainnya. Penting adanya bagi masyarakat Indonesia untuk bisa menjaga warisan budaya peninggalan nenek moyang masyarakat Indonesia ini, karena dari cerita pewayangan pula banyak hal yang dapat diteladani agar dijadikan patokan sopan santun dan tata krama serta budi pekerti terhadap orang tua maupun orang lain dalam kehidupan sehari - hari.