

**LAPORAN PRAKTIK KERJA LAPANGAN/KERJA PRAKTIK
DI PT. LENTERA BANGSA BENDERANG
PEMBUATAN DESAIN APLIKASI *E-COMMERCE* BALITAKU
: SEWA MENYEWA PERLENGKAPAN KEBUTUHAN IBU
DAN BALITA**



**Oleh :
Wildan Maulanatama
19102171**

**PROGRAM STUDI TEKNIK INFORMATIKA
FAKULTAS INFORMATIKA
INSTITUT TEKNOLOGI TELKOM PURWOKERTO
2022**

**LAPORAN PRAKTIK KERJA LAPANGAN/KERJA PRAKTIK
DI PT. LENTERA BANGSA BENDERANG
PEMBUATAN DESAIN APLIKASI *E-COMMERCE* BALITAKU
: SEWA MENYEWA PERLENGKAPAN KEBUTUHAN IBU
DAN BALITA**



**Laporan Praktik Kerja Lapangan/Kerja Praktik disusun guna memenuhi
syarat kewajiban Praktik Kerja Lapangan/Kerja Praktik**

Oleh :

**Wildan Maulanatama
19102171**

**PROGRAM STUDI S1 TEKNIK INFORMATIKA
FAKULTAS INFORMATIKA
INSTITUT TEKNOLOGI TELKOM PURWOKERTO
2022**

**LAPORAN PRAKTIK KERJA LAPANGAN/KERJA PRAKTIK
PEMBUATAN DESAIN APLIKASI *E-COMMERCE* BALITAKU
: SEWA MENYEWAWA PERLENGKAPAN KEBUTUHAN IBU
DAN BALITA**

**Disusun oleh :
Wildan Maulanatama
19102171**

Mengetahui,

Ketua Program Studi



Amalia Beladima Arifa, S.Pd., M.Cs

NIDN : 0606019201

Pembimbing PKL/KP



Mega Pranata, S.Pd., M.Kom.

NIDN: 061106930

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis ucapkan kepada Tuhan Yang Maha Esa karena atas berkat dan rahmat-Nya, laporan akhir Magang & Studi Independen Bersertifikat dapat terselesaikan tepat pada waktunya. Laporan Akhir Magang & Studi Independen bersertifikat ini ditujukan untuk memenuhi persyaratan kelulusan program Magang & Studi Independen Bersertifikat di PT. Lentera Bangsa Benderang (Binar Academy) dan Institut Teknologi Telkom Purwokerto. . Pada kesempatan ini, penulis menyampaikan rasa hormat dan ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah mendukung dan membantu dengan adanya program Magang & Studi Independen Bersertifikat. Penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. Arfianto Fahmi, S.T., M.T., IPM. selaku Rektor Institut Teknologi Telkom Purwokerto
2. Bapak Auliya Burhanuddin, S.Si., M.Kom. selaku Dekan Fakultas Informatika Institut Teknologi Telkom Purwokerto.
3. Ibu Amalia Beladonna Arifa, S.Pd., M.Cs. selaku Ketua Prodi S1 Teknik Informatika Institut Teknologi Telkom Purwokerto.
4. Ibu Hasri Wulan Nugraheni, S.Psi. yang telah memberikan informasi tentang program MSIB kepada mahasiswa Institut Teknologi Telkom Purwokerto.
5. Bapak Mega Pranata, S.Pd. M.Kom. selaku Dosen Pembimbing yang telah membimbing selama berjalannya kegiatan MSIB dan dalam pembuatan laporan akhir MSIB.
6. Kak Assyifa Narulita selaku fasilitator kelas UI/UX - 27 yang telah memberikan ilmu dan pengalaman yang bermanfaat selama penulis mengikuti MSIB di PT. Lentera Bangsa Benderang (Binar Academy).

7. Seluruh pihak yang telah memberikan semangat dan dukungan selama mengikuti kegiatan MSIB.

Penulis menyadari bahwa laporan akhir MSIB ini masih terdapat banyak kekurangan, oleh karena itu penulis akan menerima segala bentuk saran maupun kritik yang membangun untuk lebih lagi kedepannya. Semoga laporan akhir MSIB ini dapat bermanfaat dan digunakan sebagaimana mestinya

Purwokerto, 08 Agustus 2022

Penulis

DAFTAR ISI

ABSTRAK	iv
ABSTRACT	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR GAMBAR	ix
BAB I PENDAHULUAN	2
A. Latar Belakang	2
B. Tujuan	3
C. Ruang Lingkup	4
D. Aspek Umum dan Kelembagaan	4
E. Metode Penulisan Laporan	6
F. Sistematika Penulisan Laporan	7
BAB II LANDASAN TEORI	8
A. <i>User Interface (UI)</i>	8
B. <i>User Experience (UX)</i>	8
C. <i>E-commerce</i>	8
BAB III ANALISA DAN PEMBAHASAN	9
A. Pekerjaan/Kegiatan	9
B. Hasil dan Pembahasan	9
BAB IV PENUTUP	20
A. KESIMPULAN	20
B. SARAN	20
DAFTAR PUSTAKA	21

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Logo Binar Academy.....	4
Gambar 1.1 Struktur organisasi Binar Academy	6
Gambar 3.1 Ilustrasi warna #5B7DB1	11
Gambar 3.2 Ilustrasi warna #61A4BC	12
Gambar 3.3 Ilustrasi warna #EEB0B0.....	12
Gambar 3.4 Ilustrasi warna #FEFEFE	12
Gambar 3.5 Ilustrasi warna #191E24.....	12
Gambar 3.6 Ilustrasi warna #F1F1F1	13
Gambar 3.7 Ilustrasi warna #989999	13
Gambar 3.8 Logo Balitaku	13
Gambar 3.9 Typography	13
Gambar 3.10 User Persona	14
Gambar 3.11 User Journey Map	15
Gambar 3.12 Information Architecture	15
Gambar 3.13 Mobile Low Fidelity Screen	16
Gambar 3.14 Website Low Fidelity Screen	16
Gambar 3.15 Mobile High Fidelity Screen	17
Gambar 3.16 Website High Fidelity Screen	17