

BAB VI

PENUTUP

6.1 Kesimpulan

Perancangan ini menghasilkan produk *e-book* ilustrasi cerita rakyat Curug Cipendok yang dapat menjadi media pengenalan lokalitas Banyumas kepada anak-anak usia pra sekolah formal khususnya di PAUD Mawar Bersemi Cilongok sebagai lingkup penelitian. Data dikumpulkan melalui metode kualitatif yaitu wawancara kepada informan yang dianggap menguasai cerita, observasi terhadap target audiens dan lokasi yang akan diangkat menjadi cerita, serta studi pustaka untuk menentukan gaya ilustrasi yang akan digunakan. Hasil dari perancangan ini adalah *e-book* ilustrasi kartun realis yang diolah dengan teknik vektor dengan penggunaan perpaduan warna panas, sedang dan dingin sehingga menghasilkan ilustrasi yang ceria dan *colorfull*. Perancangan ini juga menghasilkan media pendukung yaitu: x-banner, poster, *e-flyer*, kalender duduk dan buku menggambar untuk mengoptimalkan promosi *e-book* kepada khalayak luas.

6.2 Saran

Selama penelitian ini, penulis mendapati beberapa kendala karena kurangnya arsip budaya tentang cerita rakyat Curug Cipendok. Namun tidak menutup kemungkinan di kemudian hari ada penelitian serupa yang lebih lengkap dan terperinci, sehingga dapat menjadi referensi baru untuk penelitian-penelitian serupa. Adapun penulis berharap untuk penelitian berikutnya media atau hasil *output* yang dihasilkan lebih beragam. Dengan target audiens yang lebih luas, media yang variatif juga mampu mengoptimalkan tujuan dari perancangan penelitian.