

**LAPORAN KERJA PRAKTIK
DI MOANA BIKE TOUR
DAERAH ISTIMEWA YOGYAKARTA**

GRAPHIC DESIGNER MOANA BICYCLE TOUR



MUHAMMAD ASEPFUDIN

18105089

**PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL
FAKULTAS REKAYASA INDUSTRI DAN DESAIN
INSTITUT TEKNOLOGI TELKOM PURWOKERTO**

2022

**LAPORAN KERJA PRAKTIK
DI MOANA BIKE TOUR
DAERAH ISTIMEWA YOGYAKARTA**

GRAPHIC DESIGNER MOANA BIKE TOUR

Dipersiapkan dan disusun oleh:

**MUHAMMAD ASEPFUDIN
18105089**


Telah dipresentasikan pada Februari 2022

Mengetahui,

Pembimbing Lapangan



Anita Briana Dewi

Pembimbing Kerja Praktik


Yanuar Ikhsan Pamuji, S/Pd., M.Sn.
NIDN. 0607019202

Mengesahkan,

Ketua Program Studi


Arsita Pinandita, S. Sn., M. Sn.
NIDN. 0621018503

SURAT KETERANGAN SELESAI KERJA PRAKTIK MOANA BICYCLE TOUR YOGYAKARTA



MOANA
Sustainable bicycle tour

Jl. Pogung Lor No.438, Pogung Lor, Sinduadi,
Kec. Mlati, Kabupaten Sleman, DIY, 55284
+62 82-333-918-990 | www.moana.id

SURAT KETERANGAN

MO-SK-2201-0101 tanggal 17 Januari 2022

Kepada Yth
Ketua Program Studi S1
Desain Komunikasi Visual
Institut Teknologi Telkom Purwokerto

Dengan hormat,

Saya, yang bertanda tangan dibawah ini menerangkan bahwa:

Nama : Muhammad Asepfudin

NIM : 18105089

Program Studi : S1 - Desain Komunikasi Visual

telah selesai melaksanakan kerja praktek di perusahaan kami MOANA Bike Tour
Yogyakarta terhitung sejak tanggal 1 Agustus 2021 - 1 Oktober 2021.

Demikian surat keterangan ini kami buat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.
Atas perhatian Bapak/Ibu saya ucapkan terimakasih.

Yogyakarta, 17 Januari 2022

Hormat saya,

Halimatus Sa'diyah
HRD MOANA Bike Tour

KATA PENGHANTAR

Puji syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT atas limpahan rahmatnya sehingga praktikan dapat menyelesaikan Laporan Praktek Kerja Lapangan dengan judul “Graphic Designer Moana Bicycle Tour”. Dengan masa kerja 1 Agustus – 1 Oktober 2021.

Moana Bike Tour merupakan tour organizer berkonsep sustainable. Laporan Penelitian ini disusun guna melaporkan kegiatan penulis selama tiga bulan melakukan Praktek Kerja Lapangan (PKL) yang diberlakukan oleh Fakultas Rekayasa Industri dan Desain jurusan Desain Komunikasi Visual Institut Teknologi Telkom Purwokerto sebagai salah satu syarat kelulusan.

Laporan Penelitian ini dapat diselesaikan atas bimbingan, arahan dan bantuan dari berbagai pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu, dan pada kesempatan ini penulis dengan rendah hati mengucapkan terima kasih dengan setulus-tulusnya kepada:

1. Kedua orang tua dan keluarga yang selalu memberikan dukungan, do’a dan semangat selama penyusunan laporan penelitian.
2. Dr. Arfianto Fahmi, S.T., IPM selaku Rektor Institut Teknologi Telkom Purwokerto.
3. Muhammad Fajar Sidiq, S.T., M.T. Selaku Dekan Fakultas Rekayasa Industri dan Desain
4. Arsita Pinandita, M.Sn. selaku Kepala Prodi Desain Komunikasi Visual
5. Yanur Ikhsan Pamuji, S. Pd., M. Sn., selaku dosen pembimbing dalam penyusunan laporan kerja praktik ini.
6. Anita Briana Dewi, selaku Founder Moana Bike Tour Yogyakarta dan pembimbing lapangan selama masa Kerja Praktik.
7. Halimatus Sa’diyah selaku HRD dan pembimbing lapangan selama masa Kerja Praktik.

Semoga Allah SWT senantiasa melimpahkan kebaikan kepada semuanya, sebagai balasan atas segala amal kebaikan dan bantuannya. Penulis menyadari sepenuhnya bahwa dalam Laporan Kerja Praktik ini masih memiliki kekurangan.

Oleh karena ini, penulis mengharapkan kritik dan saran agar dalam penulisan Laporan Penelitian dapat lebih baik.

Purwokerto, Januari 2022

Muhammad Asepfudin

DAFTAR ISI

LAPORAN KERJA PRAKTIK.....	1
DI MOANA BIKE TOUR.....	2
SURAT KETERANGAN SELESAI KERJA PRAKTIK	3
KATA PENGHANTAR.....	4
BAB I PENDAHULUAN.....	8
1.1 Latar Belakang Kerja Praktik.....	8
1.2 Tujuan Kerja Praktik.....	9
1.3 Batasan Kerja Praktik.....	9
1.4 Manfaat Kerja Praktik.....	9
BAB II PROFIL PERUSAHAAN	11
2.1 Profil Singkat Perusahaan.....	11
2.2 Visi dan Misi Perusahhaan.....	11
2.3 Status Kepemilikan	11
2.4 Sejarah Perusahaan	12
2.5 Lokasi.....	12
2.6 Hasil Produksi dan Pemasaran Produk.....	12
2.7 Struktur Organisasi.....	13
BAB III TUGAS KHUSUS	14
3.1 Ruang Lingkup Permasalahan	14
3.2 Dasar Teori.....	15
3.2.1 Desain Komunikasi Visual	15
3.2.2 Layout	16
3.3 Hasil dan Pembahasan	18
BAB IV PENUTUP	25
4.1 Kesimpulan.....	25
4.2 Saran	25
LAMPIRAN.....	26

DAFTAR GAMBAR

Bagan 1 : Alur Kerja	13
Gambar 2.1 : Logo Perusahaan	10
Gambar 2.2 : Akun Instagram Moana	11
Gambar 2.3 : Konten Instagram Moana	11
Gambar 2.4 : TripAdvistor Moana	11
Gambar 2.5 : Website Moana	11
Gambar 2.6: Struktur Organisasi	12
Gambar 3.1 : Desain Operasional Smart Cycling Tour	17
Gambar 3.2 : Desain Operasional Nanggulan Fun Cycling.....	17
Gambar 3.3 : Desain Operasional Passionate Route	18
Gambar 3.4 : Desain Operasional Royal Route	18
Gambar 3.5 : Desain Operasional Buku Menu	19
Gambar 3.6 : Desain Operasional After Payment	19
Gambar 3.7 : Desain Operasional Games Kompas Jawa.....	20
Gambar 3.8 : Desain Operasional Games Puzzle	20
Gambar 3.9 : Desain Operasional Panduan Materi.....	20
Gambar 3.10 : Cover	21
Gambar 3.11 : Pembuka.....	21
Gambar 3.12 : isi	21
Gambar 3.13 : Sertifikat.....	22
Gambar 3.14 : Konten Moana	22
Gambar 3.15 : Konten Moana	23
Gambar 3.16 : Konten Moana	23