

DAFTAR PUSTAKA

- [1] D. K. S. Anne Veronica, Bing Bedjo Tanudjaja, “Perancangan Media Digital Interaktif Sebagai Pengenalan Cerita Rakyat Indonesia Untuk Anak Usia 10-12 Tahun,” *Desain Komun. Vis. Adiwarna*, p. 18, 2015, [Online]. Available: <https://media.neliti.com/media/publications/85971-ID-none.pdf>.
- [2] F. Sundari, E. Sinaga, N. Ritonga, and S. Ekomila, “Penerapan Program FOS (Folktale Speaking) Sebagai Pembentuk Karakter Anak Usia Dini” *JUPIIS J. Pendidik. Ilmu-Ilmu Sos.*, vol. 9, no. 1, 2017, doi: 10.24114/jupiis.v9i1.6423.
- [3] E. Hikmawati, “Kajian Saintifik Fenomena Adiksi Gadget dan Media Sosial di Indonesia,” *J. Teknol. dan Inf.*, vol. 10, no. 1, 2020, doi: 10.34010/jati.v10i1.2589.
- [4] S. Puspita, *Monograf: Fenomena Kecanduan Gadget Pada Anak Usia Dini*. Surabaya: Cipta Media Nusantara, 2020.
- [5] L. D. Hukubun, “Perancangan Buku Ilustrasi Cerita Rakyat Suku Malind,” *IKONIK J. Seni dan Desain*, vol. 1, no. 1, p. 69, Jul. 2019, doi: 10.51804/ijsd.v1i1.428.
- [6] S. el Salam, “Asal Usul Nama dan Sejarah Kabupaten Banyumas,” *blogspot*, 2019. <https://santossalam.blogspot.com/2019/06/asal-usul-nama-dan-sejarah-banyumas.html>.
- [7] N. Azmi and dr. Y. Firdaus, “Tips Cerdas Memilih Buku Anak Sesuai Dengan Usianya,” *Hellosehat*, p. Perkembangan Balita, 2020.
- [8] S. Toha, “Pedoman Penelitian Sastra Anak,” *Yayasan Pustaka Obor Indones.*, 2010.
- [9] N. Aprilia, “Pengembangan Buku Cerita Bergambar Berbasis Pendidikan Lingkungan Hidup Untuk Pembelajaran Membaca Di Kelas II SD,” *Universitas Jambi*, 2018.
- [10] E. Mei Ratnasari, “Pengaruh Pengetahuan Buku Cerita Bergambar Terhadap Kemampuan Berbicara Anak,” *Scholaria*, vol. 9, pp. 267–275, 2019, [Online]. Available:

<https://ejournal.uksw.edu/scholaria/article/view/1866>.

- [11] D. Halim and A. Parhehean Munthe, “Dampak Pengembangan Buku Cerita Bergambar Untuk Anak Usia Dini,” *Scholaria*, vol.9, 2019, [Online]. Available: <https://ejournal.uksw.edu/scholaria/article/view/2606>.
- [12] E. Suryaningsih, “Pengembangan Buku Cerita Bergambar Tentang Mitigasi Bencana Erupsi Gunung Api Untuk Siswa SD,” *Profesi Pendidik. Dasar*, vol.4,2017,[Online].Available: <https://journals.ums.ac.id/index.php/ppd/article/view/5310/3621>.
- [13] L. Backes, *Understanding Children’s Book Genres*. 2012.
- [14] Christina, Rujianto, Wulandari, and Sari, “Perancangan Komunikasi Visual Buku Cerita Rakyat Jawa,” *BINUS*, 2012.
- [15] T. Rohendi Rohidi, *Lintasan Peristiwa & Tokoh Seni Rupa Indonesia Baru, Pertama*. Percetakan IKIP, 1984.
- [16] R. Fariz and B. (ed. . Dharmawan, *Living in harmony:jati diri, ketekunan, dan norma*. Jakarta: Penerbit Buku Kompas, 2009.
- [17] Adi kusrianto, *Pengantar desain komunikasi visual*. Yogyakarta: Andi Offset, 2009.
- [18] “Materi Ilustrasi,” *pendidikanmu*, Nov. 2020.
- [19] N. Soedarso, “Perancangan buku ilustrasi perjalanan mahapatih gajah mada,” vol. 5, p. 566, 2014.
- [20] J. Witabora, “Peran dan Perkembangan Ilustrasi,” *media.neliti*, [Online]. Available: <https://media.neliti.com/media/publications/167371-ID-peran-dan-perkembangan-ilustrasi.pdf>.
- [21] D. Suidiana *Tipografi* and S. Pengantar, “*Tipografi: Sebuah Pengantar Dendi Suidiana*,” 2001.
- [22] P. Desain et al., “Unsur-unsur Desain Komunikasi Visual (DKV) Jenis – jenis Komunikasi Visual Fungsi Desain Komunikasi Visual (DKV),” *Desain Komunikasi Visual*, 2017. .
- [23] Garudhawaca, “Memilih Font yang PAS Untuk Buku Anda,” *Penerbit Garudhawaca*, Sep. 2017.
- [24] sadjiman ebdy sanyoto, *Dasar-dasar tata rupa & desain (Nirmana)*.

Yogyakarta: Yogyakarta Arti Bumi Intara, 2005.

- [25] E. Priherdityo, “Alasan Kesehatan di Balik Warna Pastel Pakaian Anak-anak,” CNN Indonesia, 2016.
- [26] andri reimondo Tamba, “Layout-[Desain Grafis],” medium, 2019, [Online]. Available:<https://medium.com/@andriraymond98/layout-desain-grafis-6c13bcfb58e1>.
- [27] S. Rustan, Layout, dasar,& penerapannya.Jakarta:PT.GRAMEDIA PUSTAKA UTAMA, 2009.
- [28] D. . W. Gulendra, “Pengertian Garis dan Bentuk,” ISI Denpasar, pp. 1–2, 2010,[Online].Available:http://repo.isidps.ac.id/141/1/Pengertian_Garis_dan_Bentuk.pdf.
- [29] S. McCloud, Making Comics (Membuat Komik). Jakarta: Gramedia Pustaka Utama, 2007.
- [30] M. Sega Gumelar, Comic Making. 2011.
- [31] L. Wahyudi, “Ikon Pop Culture Representasi Tokoh Politik Indonesia Dalam Komik Strip Gump N Hell,” Institut Seni Indonesia Surakarta, 2020.
- [32] S. Yasmin Y.R, T. Hendiawan, and A. Lionardir, “Desain Karakter Animasi 2D sebagai Upaya Meningkatkan Perbelanjaan UMKM Kuliner Selama Masa Pandemi.,” E-Proceeding Art Des., vol. 8, p. 846, 2012.
- [33] Sarinah, “Peranan Kearifan Lokal Dalam Pendidikan Karakter di SD,” PPDN,vol.1,2019,[Online].Available:
[http://seminar.uad.ac.id/index.php/ppdn/article/view/1345#:~:text=Kearifan lokal menjadi bahan ajar,jati diri mereka agar tidak](http://seminar.uad.ac.id/index.php/ppdn/article/view/1345#:~:text=Kearifan%20lokal%20menjadi%20bahan%20ajar,jati%20diri%20mereka%20agar%20tidak).
- [34] Y. Sumayana, “Pembelajaran Sastra di Sekolah Dasar Berbasis Kearifan Lokal (Cerita Rakyat),” Mimb. Sekol. dasar, vol. 4(1), pp. 21–28, 2017, [Online]. Available: <file:///C:/Users/LENOVO/Downloads/5050-12871-1-PB.pdf>.
- [35] J. Danandjaja, Folklor Jepang: dilihat dari kacamata Indonesia. Jakarta: Pustaka Utama Grafiti, 1997.
- [36] J. Danandjaja, Folklor indonesia: ilmu gosip, dongeng, dan lain-lain. Jakarta: Grafiti Pers, 1984.

- [37] D. Pendidikan, "Cerita Rakyat Adalah," Dosen Pendidikan, 2021.
- [38] Hadiani. Meta, "Dari Mana Kata Chibi Berasal?," Papillon Studio, 2020. <https://www.papillonstudios.org/2020/12/asal-muasal-kata-chibi.html> (accessed July.8,2022).
- [39) Anidraw, "Cara Menggambar Karakter Anime Chibi Langkah demi Langkah", 2021. <https://www.anidraw.net/2020/11/cara-menggambar-karakter-anime-chibi.html> (accessed July.8,2022).
- [40] I. C.A, "Mengenal Penelitian Kualitatif: Pengertian dan Metode Analisis," [tirto.id](https://tirto.id/mengenal-penelitian-kualitatif-pengertian-dan-metode-analisis-f9vh), 2021. <https://tirto.id/mengenal-penelitian-kualitatif-pengertian-dan-metode-analisis-f9vh> (accessed Jan. 12, 2022).
- [41] A. William, "Mengenal Tradisi Lisan Indonesia dan Apa saja jenis-jenisnya?," [tirto.id](https://tirto.id/mengenal-tradisi-lisan-di-indonesia-dan-apa-saja-jenis-jenisnya-gc5y), 202. <https://tirto.id/mengenal-tradisi-lisan-di-indonesia-dan-apa-saja-jenis-jenisnya-gc5y> (accessed Jan. 12, 2022).