

DAFTAR PUSTAKA

- [1] P. Witanti, “Motif Penggunaan Media Sosial Instagram di Kalangan Remaja”. *J. Communication VIII*, no 1, April 2017.
- [2] K. DIY, “Jogja Istimewa Apps.” diskominfo.jogjaprov.go.id
<https://diskominfo.jogjaprov.go.id/layanan/lihat/jogja-istimewa-apps>
(accessed Des. 23, 2021).
- [3] E. A. Abdillah and Irwansyah, “Perancangan infografis pengenalan kain ulos batak toba,” *J. FSD*, vol. 1, pp. 169–182, 2019.
- [4] D. M. Tiasih and M. B. Wenas, “Perancangan Media Sosialisasi Sistem Informasi Akademik Satya Wacana Berbasis Video Infografis,” *Int. J. Nat. Sci. Eng.*, vol. 4, no. 2, p. 60, 2020, doi: 10.23887/ijnse.v4i2.14024.
- [5] W. F. Senjaya, “Peran Infografis Sebagai Penunjang Proses Pembelajaran Siswa”. *J. PengMas.*, vol. 2, no. 1, 2019.
- [6] A. S. Indra, “Efektivitas Intervensi Media Poster Terhadap Pengetahuan, Sikap Dan Perilaku Pasien Terhadap Poster Di Rumah Sakit”. *J. DKV.*, vol. 1, no. 1, 2018.
- [7] Agung, “Apa Itu Motion Graphic”. Konsepmotion.com. 2020.
<https://www.konsepmotion.com/2020/08/25/apa-itu-motion-graphic/>
(accessed Des. 26, 2021).
- [8] C. Utopi, “Apa Itu Adobe Illustrator Berikut Pengertian dan Fungsinya”. utopicomputers.com. 2018. <https://www.utopicomputers.com/apa-itu-adobe-illustrator-berikut-pengertian-dan-fungsinya/> (accessed Des. 26, 2021).
- [9] Irvandi, “12 Kelebihan dan Kekurangan Adobe After Effects Terbaru“. 2017.
<https://dosenit.com/software/video-editing/kelebihan-dan-kekurangan-adobe-after-effect> (accessed Des. 24, 2021).

- [10] A. C. Dewi, E. P. Adi, and Z. Abidin, "Pengembangan Infografis Melalui Instagram Sebagai Penguatan Pemahaman Pokok Bahasan Sistem Pencernaan Manusia," *JKTP J. Kaji. Teknol. Pendidik.*, vol. 4, no. 2, pp. 216–224, 2021, doi: 10.17977/um038v4i22021p216.
- [11] CloudHost, "Pengertian Aplikasi: Arti, Fungsi, Klasifikasi, dan Contoh Aplikasi". *idcloudhost.com*. 2020. <https://idcloudhost.com/pengertian-aplikasi-arti-fungsi-klasifikasi-dan-contoh-aplikasi> (accessed Des. 26, 2021).