

**LAPORAN KERJA PRAKTEK
DI SEVEN INC YOGYAKARTA**

**PEMBUATAN UI/UX UNTUK APLIKASI
MAGANGJOGJA.COM MENGGUNAKAN FIGMA**



**GALIH NAUFAL PRATAMA
18105016**

**PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL
FAKULTAS REKAYASA INDUSTRI DAN DESAIN
INSTITUT TEKNOLOGI TELKOM PURWOKERTO
2021**

**LAPORAN KERJA PRAKTEK
DI SEVEN INC YOGYAKARTA**

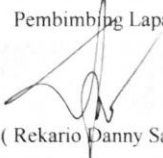
**PEMBUATAN UI/UX UNTUK APLIKASI
MAGANGJOGJA.COM MENGGUNAKAN FIGMA**

Dipersiapkan dan disusun oleh:

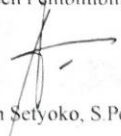
GALIH NAUFAL PRATAMA
18105016

Telah dipresentasikan pada
Mengetahui,

Pembimbing Lapangan,

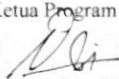

(Rekario Danny Sanjaya)

Dosen Pembimbing KP,


(Adnan Setyoko, S.Pd., M.Pd)
NIDN 0611118802

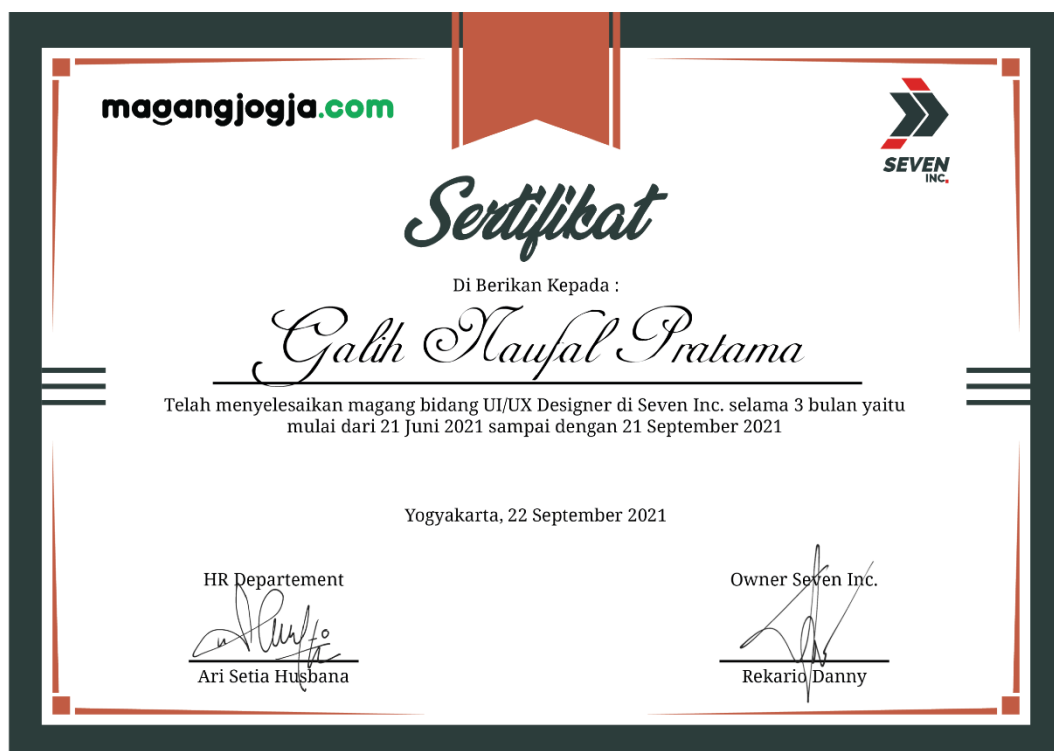
Mengesahkan,

Ketua Program Studi


(Arsita Pinandita, S.Sn., M.Sn.)

NIDN 0621018503

Surat Keterangan Selesai Kerja Praktek



Gambar 1.1 Gambar Sertifikat

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis ucapkan kepada Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan Laporan Kerja Praktek dengan judul “Pembuatan UI/UX Untuk Aplikasi Magangjogja.com Menggunakan Figma” untuk memenuhi penilaian Mata Kuliah Kerja Praktek Program Studi S1 Desain Komunikasi Visual, Fakultas Rekayasa Industri dan Desain, Institut Teknologi Telkom Purwokerto.

Dalam melaksanakan kerja praktek selama 3 bulan, penulis telah mendapatkan banyak pengalaman baru dalam dunia kerja. Selama itu pula penulis mengalami beberapa kesulitan seperti penyesuaian terhadap tempat kerja yang suka pindah – pindah dalam beberapa waktu tertentu sehingga dengan adanya hal seperti ini, menurut penulis dapat mengganggu konsentrasi dan juga kenyamanan dalam melakukan aktifitas magang.

Dalam melaksanakan dan menyusun Laporan Kerja Praktek ini penulis mendapat banyak bimbingan dan saran agar dapat menyelesaikan Mata Kuliah Kerja Praktek ini dengan baik. Untuk itu penulis menyampaikan ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Muhammad Fajar Sidiq, S.T., M.T., selaku Dekan Fakultas Rekayasa Industri dan Desain.
2. Arsita Pinandita, M.Sn., selaku Ketua Program Studi S1 Desain Komunikasi Visual.
3. Adnan Setyoko, M.Sn., selaku Dosen Pembimbing yang telah memberikan bimbingan dan arahan dalam menyelesaikan laporan ini.
4. Rekario Danny, sebagai pemilik Seven Inc sekaligus pembimbing lapangan yang telah memberikan bimbingan selama melaksanakan Kerja Praktek.
5. Kedua orang tua, yang telah mengizinkan dan memberikan banyak dukungan selama pelaksanaan Kerja Praktek.
6. Umnia Afifah, sebagai partner kerja praktek yang telah banyak membantu dalam melaksanakan kerja praktek.

Dengan disusunnya Laporan Kerja Praktek ini penulis berharap semoga laporan ini dapat bermanfaat bagi semua pihak dan dapat menjadi gambaran bagi mahasiswa lain dalam menyelesaikan mata kuliah Kerja Praktek. Penulis menyadari masih terdapat banyak kekurangan dalam penyusunan laporan ini, oleh karena itu penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun dari para pembaca.

Purwokerto, 2 Januari 2022

Galih Naufal Pratama

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
SURAT KETERANGAN SELESAI KERJA PRAKTEK	iii
KATA PENGANTAR.....	iv
DAFTAR ISI.....	v
DAFTAR GAMBAR.....	vi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Tujuan Kerja Praktek	2
1.3. Batasan Kerja Praktek.....	2
1.4. Manfaat Kerja Praktek	3
BAB II PROFIL PERUSAHAAN	4
2.1. Visi dan Misi.....	4
2.2. Sejarah Singkat	4
2.3. Hasil Produksi dan Pemasaran.....	7
2.4. Unit Kerja.....	8
2.5. Divisi - Divisi.....	8
BAB III TUGAS KHUSUS.....	14
3.1. Deskripsi Tugas	14
3.2. Data - Data	15
3.3. Dasar Teori.....	15
3.4. Hasil	19
BAB IV PENUTUP	23
Kesimpulan	23
Saran	23
DAFTAR PUSTAKA	24
LAMPIRAN.....	25

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Logo Seven Inc.....	5
Gambar 2.2 Lokasi Seven Inc	6
Gambar 2.3 Produk Seven Inc	7
Gambar 2.4 Produk Seven Inc	7
Gambar 2.5 Produk Seven Inc	7
Gambar 2.6 Struktur Organisasi Perusahaan	8
Gambar 3.1 Gambar Absen.....	11
Gambar 3.2 Gambar Chat Pendaftaran	11
Gambar 3.3 Gambar Tampilan Awal	15
Gambar 3.4 Gambar Tampilan Pendaftaran.....	16
Gambar 3.5 Gambar Tampilan Profil.....	16
Gambar 3.6 Gambar Tampilan Proses Pendaftaran	17
Gambar 3.7 Gambar Tampilan Absen	17
Gambar 3.8 Gambar Tampilan Kalender	18