LAPORAN KERJA PRAKTEK

DI PT. PARAKERJA DISABILITAS BISA

PERANCANGAN DESAIN KONTEN INSTAGRAM SEBAGAI MEDIA PROMOSI

AULIA NABILA FIKRA AYU LARASWATI

18105006

PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL

FAKULTAS REKAYASA INDUSTRI DAN DESAIN

INSTITUT TEKNOLOGI TELKOM PURWOKERTO

2021

LAPORAN KERJA PRAKTEK
DI PT. PARAKERJA DISABILITAS BISA

PERANCANGAN DESAIN KONTEN INSTAGRAM SEBAGAI MEDIA PROMOSI

Dipersiapkan dan disusun oleh:

AULIA NABILA FIKRA AYU LARASWATI

10805006

Telah dipresentasikan pada 31 Januari 2022

Mengetahui,

Pembimbing Lapangan,	Dosen Pembimbing KP,
Muhammad Rezki Achyana	Riri Irma Suryani, S.Sn., M.Sn. NIDN. 0613068802

Mengesahkan,
Ketua Program Studi

Arsita Pinandita, S.Sn., M. Sn.
NIDN. 0621018503

SURAT PENERIMAAN KERJA PRAKTEK

Nomor : 106/PARAKERJA /IV/2021 Batam, 27 April 2021
Lamp. : -
Perihal : Konfirmasi Praktek Kerja Lapangan (PKL)

Kepada Yth
Ibu Atik Febriani, S.T., M.T
Dekan Fakultas Rekayasa Industri dan Desain
Institut Teknologi Telkom Purwokerto

Dengan hormat,

Berdasarkan Surat Nomor IT Tel1630/AKA-000/DKN-03/IV/2021 tanggal 14 April 2021 perihal Permohonan Ijin Praktek Kerja Lapangan kepada mahasiswa:

Nama : Aulia Nabila Fikra Ayu Laraswati

NIM : 18105006

Program Studi : S1-Desain Komunikasi Visual

Bersama ini kamu sampaikan bahwa mahasiswa tersebut di atas dapat kami terima untuk melaksanakan praktek kerja lapangan di perusahaan kami terhitung mulai 2 Agustus s.d. 2 September 2021.

Atas perhatian dan kerja samanya kami ucapkan terima kasih. Salam Setara.

Hormat Kami
PT. Parakerja Disabilitas Bisa

Rezki Achyana, S.Pd., S.M., MBGPH
Direktur Utama

PT. PARAKERJA DISABILITAS BISA
Komplek Anggrek Mas 1 Blok I No. 15 Kota Batam, Kepulauan Riau 29444 (+62 812 7564 2921)

KATA PENGANTAR

Puji Tuhan dan Syukur Penulis panjatkan kehadirat Tuhan Yang Maha Esa dalam perjalanan Penulis yang tidak mudah dalam menyelesaikan laporan kerja praktek ini. Tujuan pembuatan laporan kerja praktek ini yaitu sebagai salah satu syarat untuk memenuhi akademik mata kuliah Kerja Praktek dari program studi Desain Komunikasi Visual Institut Teknologi Telkom Purwokerto.

Laporan ini disusun berdasarkan hasil yang telah ditempuh selama pelaksanaan kerja praktek dalam kurun waktu satu bulan dari tanggal 2 Agustus sampai dengan 2 September 2021 di PT. Parakerja Disabilitas Bisa, Kota Batam.

Dengan selesainya laporan kerja praktek ini, maka penulis mengucapkan banyak terima kasih yang sebesar-besarnya atas bantuan dan dukungan, baik materi maupun non-materi yang diberikan kepada penulis selama kerja praktek berlangsung secara khusus kepada:

1. Ketua Dekan Fakultas Rekayasa Industri dan Desain, Bapak Muhammad Fajar Sidiq, S.T., M.T. yang turut mendukung dan mengizinkan Penulis untuk melakukan pelaksanaan kerja praktek.
2. Dosen Pembimbing Kerja Praktek, Ibu Riri Irma Suryani, S.Sn., M.Sn. yang telah membimbing serta memberikan saran kepada Penulis saat pelaksanaan kerja praktek berlangsung hingga penyusunan laporan ini terselesaikan.
3. Pendiri Para kerja, Kak Muhammad Rezki Achyana yang telah memberikan kesempatan, kepercayaan, dan fasilitas kepada Penulis untuk melaksanakan kerja praktek.
4. Pembimbing lapangan Kerja Praktek, Kak Agus Ryanto yang telah membimbing penulis selama pelaksanaan kerja praktek.
5. Orang Tua Penulis, Mama dan Papa sebagai pendukung utama segala kegiatan yang Penulis lakukan.
6. Juru Bahasa Isyarat, Kak Sari Widya, yang telah membantu Penulis selama presentasi dan menjurubahasakan dengan sangat baik sehingga memberikan dukungan yang sangat baik untuk Penulis.

7. Seluruh teman – teman yang tak dapat disebutkan satu – persatu, Penulis sangat berterima kasih atas dukungan doa dan moral selama penyusunan laporan kerja praktek.

Karena kebaikan semua pihak yang telah penulis sebutkan tadi, maka Penulis bisa menyelesaikan laporan kerja praktek ini dengan sangat baik. Penulis menyadari bahwa penulisan ini memiliki banyak kekurangan, baik sengaja maupun tidak sengaja. Oleh karena itu, mohon maaf apabila terdapat kesalahan kata, Penulis menerima kritik dan masukan. Semoga laporan kerja praktek ini dapat membantu dan bermanfaat bagi pembaca. Akhir kata, dalam situasi yang sulit ini Penulis percaya bahwa Tuhan tidak akan pernah meninggalkan Penulis. Setiap kesulitan penulis dapat lewati dengan baik bersama – sama dengan penuh kekuatan doa bersama Tuhan Yang Maha Esa.

Bekasi, November 2021

Penyusun,

Aulia Nabila Fikra Ayu Laraswati

NIM : 18105006

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL ..... **i**
HALAMAN PENGESAHAN ..... **ii**
SURAT PENERIMAAN KERJA PRAKTEK ..... **iii**
KATA PENGANTAR ..... **iv**
DAFTAR ISI ..... **vi**
DAFTAR GAMBAR ..... **vii**
BAB I PENDAHULUAN
Latar Belakang 1
Tujuan Kerja Praktek 2
Batasan Kerja Praktek 2
Manfaat Kerja Praktek 3
BAB II PROFIL PERUSAHAAN
Identitas Perusahaan 4
Sejarah Perusahaan 4
Visi dan Misi 5
Hasil Produksi dan Pemasaran Produk 5
Unit Kerja 6
BAB III TUGAS KHUSUS
Ruang Lingkup Permasalahan 7
Dasar Teori 7
Hasil dan Pembahasan Kerja Praktek 10
BAB IV PENUTUP
Kesimpulan 14
Saran 14
DAFTAR PUSTAKA 15

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Logo Perusahaan 4
Gambar 3.3.3.1 Desain Kelas BISINDO *offline* 11
Gambar 3.3.3.2 Desain Kelas BISINDO *online* 12
Gambar 3.3.3.3 Desain Konten Ucapan ASEAN 13
Gambar 3.3.3.2 Desain Konten Ucapan Hari Tahun Baru Islam 13
Gambar 7.1 Dokumentasi Perkenalan 25
Gambar 7.2 Dokumentasi Bagi-bagi tugas 25
Gambar 7.4 Desain Sertifikat 25
Gambar 7.5 Dokumentasi Desain Sertifikat 26
Gambar 7.6 Dokumentasi Konten Instagram 27