

TUGAS AKHIR

**PERANCANGAN BUKU ILUSTRASI PENGENALAN
JAMU TRADISIONAL JAWA BERBAHASA
BANYUMASAN**



LARAS ZAH RATUNNISA

20105055

**PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL
FAKULTAS REKAYASA INDUSTRI DAN DESAIN
INSTITUT TEKNOLOGI TELKOM PURWOKERTO**

2024

TUGAS AKHIR

**PERANCANGAN BUKU ILUSTRASI PENGENALAN
JAMU TRADISIONAL JAWA BERBAHASA
BANYUMASAN**

Disusun Sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh Gelar
Sarjana Desain Komunikasi Visual



LARAS ZAH RATUNNISA

20105055

**PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL
FAKULTAS REKAYASA INDUSTRI DAN DESAIN
INSTITUT TEKNOLOGI TELKOM PURWOKERTO
2024**


LEMBAR PENGESAHAN PEMBIMBING
PERANCANGAN BUKU ILUSTRASI PENGENALAN JAMU
TRADISIONAL JAWA BERBAHASA BANYUMASAN

Dipersiapkan dan Disusun Oleh
LARAS ZAH RATUNNISA 20105055


Tugas Akhir ini diterima sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar
Sarjana Desain Komunikasi Visual

Pada hari Selasa, 28 Mei 2024

Pembimbing I,


Dr. Achmad Sul-toni, S.Pd., M.Pd.
NIDN.0631089101

Pembimbing II,


Ratih Alifan Putri, S.Ds., M.Ds.
NIDN.0609039502

LEMBAR PENETAPAN PENGUJI

**PERANCANGAN BUKU ILUSTRASI PENGENALAN
JAMU TRADISIONAL JAWA BERBAHASA
BANYUMASAN**

Dipersiapkan dan Disusun Oleh

LARAS ZAH RATUNNISA 20105055

**Tugas Akhir Telah Diuji dan Dinilai Panitia Penguji
Program Studi Desain Komunikasi Visual
Fakultas Rekayasa Industri dan Desain
Institut Teknologi Telkom Purwokerto Pada
Tanggal : 03 Juni 2024**

Ketua Sidang Tugas Akhir
Dr. Achmad Sultoni, S.Pd., M.Pd.
NIDN. 0631089101

(.....)

Sekretaris Sidang Tugas Akhir
Ratih Alifah Putri, S.Ds., M.Ds.
NIDN. 0609039502

(.....)

Penguji I
Yanuar Ikhsan Pamuji, S.Pd., M.Sn
NIDN. 0607019202

(.....)

Penguji II
Ajeng Tita Negoro, S.Pd., M.Sn.
NIDN.0618059801


(.....)

Mengetahui,

Dekan
Fakultas Rekayasa Industri dan Desain


Muhammad Fajar Sidiq, S.T., M.T.
NIDN. 0619029102

Kaprodi
Desain Komunikasi Visual


Riri Irma Suryani, S.Sn., M.Sn.
NIDN. 0613068802

HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN TUGAS AKHIR

Yang bertandatangan di bawah ini,

Nama mahasiswa : Laras Zahratunnisa
NIM : 20105055
Program Studi : Desain Komunikasi Visual

Menyatakan bahwa Tugas Akhir dengan judul berikut:

***PERANCANGAN BUKU ILUSTRASI PENGENALAN JAMU
TRADISIONAL JAWA BERBAHASA BANYUMASAN***

Dosen Pembimbing Utama : Dr. Achmad Sultoni, S.Pd., M.Pd.
Dosen Pembimbing Pendamping : Ratih Alifah Putri, S.Ds., M.Ds.

1. Karya tulis ini adalah benar-benar ASLI dan BELUM PERNAH diajukan untuk mendapatkangelar akademik, baik di Institut Teknologi Telkom Purwokerto maupun di Perguruan Tinggi lainnya.
2. Karya tulis ini merupakan gagasan, rumusan, dan penelitian Saya Sendiri, tanpa bantuan pihak lain kecuali arahan dari Tim Dosen Pembimbing.
3. Dalam Karya tulis ini tidak terdapat karya atau pendapat orang lain, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan disebutkan dalam Daftar Pustaka pada karya tulis ini.
4. Perangkat lunak yang digunakan dalam penelitian ini sepenuhnya menjadi tanggung jawab Saya, bukan tanggung jawab Institut Teknologi Telkom Purwokerto.
5. Pernyataan ini Saya buat dengan sesungguhnya, apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka Saya bersedia menerima Sanksi Akademik dengan pencabutan gelar yang sudah diperoleh serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di Perguruan Tinggi.

Purwokerto, 28 Mei 2024
Yang Menyatakan,



Laras Zahratunnisa

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT atas segala Rahmat, Hidayah, dan Karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan tugas akhir dengan judul “PERANCANGAN BUKU ILUSTRASI PENGENALAN JAMU TRADISIONAL JAWA BERBAHASA BANYUMASAN” ini dapat terselesaikan dengan baik. Penulis menyadari bahwa tugas akhir ini tidak mungkin terwujud tanpa bantuan dari semua pihak, untuk itu pada kesempatan kali ini penulis mengucapkan banyak terima kasih kepada :

1. Ibu Dr. Tenia Wahyuningrum, S.Kom., M.T., selaku Rektor Institut Teknologi Telkom Purwokerto.
2. Bapak Muhammad Fajar Sidiq, M.T. selaku Dekan Fakultas Rekayasa Industri dan Desain ITTP.
3. Riri Irma Suryani, S.Sn., M.Sn.. selaku Kepala Program Studi Desain Komunikasi Visual ITTP.
4. Bapak Dr. Achmad Sultoni, S.Pd., M.Pd. dan Ibu Ratih Alifah Putri, S.Ds., M.Ds. selaku Dosen Pembimbing yang telah bersedia membimbing dan meluangkan waktu sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini dengan baik.
5. Seluruh dosen dan staf, khususnya di lingkungan Fakultas Rekayasa Industri dan Desain.
6. Kedua orang tua, dan teman-teman yang telah banyak membantu penulis dalam proses penelitian ini.
7. Terakhir, kepada diri sendiri yang telah mau bertahan dan berjuang dalam menyelesaikan tugas akhir ini dengan baik.

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMBUL DEPAN	i
LEMBAR PENGESAHAN PEMBIMBING	ii
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN.....	iii
KATA PENGANTAR.....	iv
DAFTAR TABEL	viii
DAFTAR GAMBAR.....	ix
DAFTAR LAMPIRAN	vii
ABSTRAK.....	xii
ABSTRACT	xiii
BAB I.....	1
PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah.....	4
1.3 Tujuan Penelitian	4
1.4 Batasan Perancangan	4
1.5 Manfaat Penelitian	5
BAB II	6
TINJAUAN PUSTAKA	6
2.1 Studi Pustaka.....	6
2.2 Referensi Karya	8
2.3 Dasar Teori.....	12
BAB III	18
METODOLOGI PENELITIAN	18
3.1 Metode Penelitian	18
3.1.3 Jenis Data dan Sumber Data	19
3.1.4 Informan Penelitian.....	20
3.1.5 Teknik Pengumpulan Data.....	20
3.1.6 Metode Analisis Data.....	21
3.2 Identifikasi Data.....	22
3.2.3 Hasil Observasi dan wawancara	23
3.2.2 Studi Komparasi.....	27
3.3 Analisis Data.....	29

3.3.1 SWOT	29
3.4 Kerangka Perancangan	34
3.5 Jadwal Perancangan	35
BAB IV	36
KONSEP PERANCANGAN.....	36
4.1 Ide Dasar Perancangan.....	36
4.2.2 Format Visual Buku.....	38
4.2.3 Tema dan Sinopsis	38
4.2.4 Tahapan Visual	39
4.2.5 Realisasi Visual.....	59
4.3 Media	63
4.4 Produksi	67
BAB V	68
VISUALISASI.....	68
5.1 Media Utama.....	68
5.2 Media Pendukung	73
6.1 Kesimpulan	78
6.2 Saran	79
DAFTAR PUSTAKA.....	80
LAMPIRAN-LAMPIRAN	84

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Analisis SWOT	28
Tabel 3.2 Jadwal Penelitian	35
Tabel 4.1 Storyline	38
Tabel 4.2 Rincian Biaya.....	66

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Buku Willa dan Rempah	8
Gambar 2.2 Buah Misterius	10
Gambar 2.3 La Dana dan Kerbau Hadiah	11
Gambar 3.1 Logo Dinas Pendidikan Banyumas	21
Gambar 3.1 Cover Buku Pengenalan Jamu Tradisional untuk Remaja	27
Gambar 3.2 Isi Buku Pengenalan Jamu Tradisional untuk Remaja.....	27
Gambar 3.3 Buku Digital Cerita Gogor Lan Pitakonane	28
Gambar 4. Buku Willa dan Rempah	53
Gambar 4.1 Palet warna	54
Gambar 4.4 Anak kepang 2.....	55
Gambar 4.5 Karakter Srinthil.....	55
Gambar 4.6 Bakul Jamu Gendong	56
Gambar 4.7 Karakter Bakul Jamu.....	56
Gambar 4.6 Bapak-bapak.....	57
Gambar 4.6 Karakter Bapak.....	57
Gambar 4.2 Sketsa Digital	58
Gambar 4.3 Sketsa Digital	58
Gambar 4.4 Font Fable Bug.....	59
Gambar 4.5 Font Jojoba	59
Gambar 4.6 Hasil Inking	60
Gambar 4.7 Hasil Coloring	61

Gambar 4.8 Hasil Proses Finishing.....	61
Gambar 5.1 Cover Depan dan Belakang.....	67
Gambar 5.2 Halaman 1	68
Gambar 5.3 Halaman 2 dan Halaman 3	68
Gambar 5.4 Halaman 4 dan Halaman 5	68
Gambar 5.5 Halaman 6 dan Halaman 7	69
Gambar 5.6 Halaman 8 dan Halaman 9	69
Gambar 5.7 Halaman 10 dan Halaman 11	69
Gambar 5.8 Halaman 12 dan Halaman 13	70
Gambar 5.9 Halaman 14 dan Halaman 15	70
Gambar 5.10 Halaman 16 dan Halaman 17	70
Gambar 5.11 Halaman 18 dan Halaman 19	71
Gambar 5.12 Halaman 20 dan Halaman 21	71
Gambar 5.13 Halaman 22 dan Halaman 23	71
Gambar 5.14 Halaman 24	72
Gambar 5.15 Poster.....	72
Gambar 5.16 X-Banner	73
Gambar 5.17 Buku Tulis	74
Gambar 5.18 Botol Minum	74
Gambar 5.19 Tempat Makan.....	75
Gambar 5.20 Keychain.....	76

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1: Script Wawancara.....	85
Lampiran 2: Dokumentasi.....	88
Lampiran 3: Log Book Bimbingan	98
Lampiran 4: Hasil Cek Plagiarisme	100
Lampiran 5: Hasil Validasi Bahasa Banyumasan	101
Lampiran 6: Kuisisioner Wawancara Anak SD Negeri 2 Sudagaran	104