

TUGAS AKHIR

***REBRANDING* BINA TARUNA BASKETBALL
SEBAGAI AKADEMI BASKET PROFESIONAL
DI PURWOKERTO**



**RICHARD IBRAHIM SALSABIELLA
20105117**

**PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL
FAKULTAS REKAYASA INDUSTRI DAN DESAIN
INSTITUT TEKNOLOGI TELKOM PURWOKERTO
2024**

TUGAS AKHIR

***REBRANDING* BINA TARUNA BASKETBALL
SEBAGAI AKADEMI BASKET PROFESIONAL
DI PURWOKERTO**

Disusun Sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh Gelar
Sarjana Desain Komunikasi Visual



**RICHARD IBRAHIM SALSABIELLA
20105117**

**PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL
FAKULTAS REKAYASA INDUSTRI DAN DESAIN
INSTITUT TEKNOLOGI TELKOM PURWOKERTO
2024**

LEMBAR PENGESAHAN PEMBIMBING

**REBRANDING BINA TARUNA BASKETBALL
SEBAGAI AKADEMI BASKET PROFESIONAL
DI PURWOKERTO**


Dipersiapkan dan Disusun Oleh

RICHARD IBRAHIM SALSABIELLA 20105117

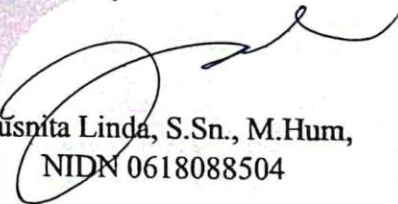
Tugas Akhir ini diterima sebagai salah satu persyaratan untuk
memperoleh gelar Sarjana Desain Komunikasi Visual

Pada hari Senin, 03 Juni 2024

Pembimbing I,


Alfiandi Eka Kusuma, S.Sn., M.Sn.
NIDN 0627049002

Pembimbing II,


Gusnita Linda, S.Sn., M.Hum,
NIDN 0618088504

LEMBAR PENETAPAN PENGUJI

REBRANDING BINA TARUNA BASKETBALL SEBAGAI AKADEMI BASKET PROFESIONAL DI PURWOKERTO

Dipersiapkan dan Disusun Oleh
RICHARD IBRAHIM SALSABIELLA 20105117

Tugas Akhir Telah Diuji dan Dinilai Panitia Penguji
Program Studi Desain Komunikasi Visual
Fakultas Rekayasa Industri dan Desain
Institut Teknologi Telkom Purwokerto
Pada Tanggal : 03 Juni 2024

Ketua Sidang Tugas Akhir
Alfiandi Eka Kusuma, S.Sn., M.Sn.
NIDN 0627049002

Sekretaris Sidang Tugas Akhir
Gusnita Linda, S.Sn., M.Hum.
NIDN 0618088504

Penguji I
Adnan Setyoko, S.Pd., M.Pd.
NIDN 0611118802

Penguji II
Robert Hendra Yudianto, S.Sn., M.Sn.
NIDN 0611068604

Mengetahui,

Dekan
Fakultas Rekayasa Industri dan Desain

Muhammad Fajar Sidiq, S.T., M.T.
NIDN 0619029102

Kaprodi
Desain Komunikasi Visual

Riri Irma Suryani, S.Sn., M.Sn.
NIDN 0613068802

HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN TUGAS AKHIR

Yang bertandatangan di bawah ini,

Nama mahasiswa : Richard Ibrahim Salsabiella
NIM : 20105117
Program Studi : Desain Komunikasi Visual

Menyatakan bahwa Tugas Akhir dengan judul berikut:

Rebranding Bina Taruna Basketball sebagai Akademi Basket Profesional di Purwokerto

Dosen Pembimbing Utama : Alfiandi Eka Kusuma, S.Sn., M.Sn.
Dosen Pembimbing Pendamping : Gusnita Linda, S.Sn., M.Hum.

1. Karya tulis ini adalah benar-benar ASLI dan BELUM PERNAH diajukan untuk mendapatkan gelar akademik, baik di Institut Teknologi Telkom Purwokerto maupun di Perguruan Tinggi lainnya.
2. Karya tulis ini merupakan gagasan, rumusan, dan penelitian Saya Sendiri, tanpa bantuan pihaklain kecuali arahan dari Tim Dosen Pembimbing.
3. Dalam Karya tulis ini tidak terdapat karya atau pendapat orang lain, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dandisebutkan dalam Daftar Pustaka pada karya tulis ini.
4. Perangkat lunak yang digunakan dalam penelitian ini sepenuhnya menjadi tanggung jawab Saya, bukan tanggung jawab Institut Teknologi Telkom Purwokerto.
5. Pernyataan ini Saya buat dengan sesungguhnya, apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka Saya bersedia menerima Sanksi Akademik dengan pencabutan gelar yang sudah diperoleh serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di Perguruan Tinggi.

Purwokerto, 03 Juni 2024

Yang Menyatakan,



Richard Ibrahim Salsabiella

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT atas segala Rahmat, Hidayah, dan Karunia-Nya. Selawat dan salam penulis ucapkan untuk Nabi Muhammad SAW sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan tugas akhir “*Rebranding* Bina Taruna Basketball Sebagai Akademi Basket Profesional di Purwokerto” ini dapat diselesaikan.

Penulis menyadari bahwa tugas akhir ini tidak dapat terwujud tanpa bantuan dari berbagai pihak, untuk itu pada kesempatan kali ini penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Drs. Tenia Wahyuningrum, M.T., selaku Rektor Institut Teknologi Telkom Purwokerto
2. Bapak Muhammad Fajar Sidiq, S.T., M.T. dan Ibu Elianna Gerda, M.Sn. selaku Dekan dan Wakil Dekan Fakultas Rekayasa Industri dan Desain ITTP.
3. Ibu Riri Irma Suryani, S.Sn., M.Sn.
4. Bapak Alfiandi Eka Kusuma, S.Sn., M.Sn., dan Ibu Gusnita Linda, S.Sn., M.Hum. Selaku Dosen Pembimbing yang membimbing dengan meluangkan waktu sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini.
5. Seluruh dosen dan staf, khususnya di lingkungan Fakultas Rekayasa Industri dan Desain.
6. *Coach* Yohanes Victor Kristanto sebagai kepala pelatih Bina Taruna Basketball yang sudah bersedia menjadi narasumber objek utama dalam perancangan ini.
7. *Coach* Fikri Dwi Amaluna sebagai narasumber dari pihak Satria Basketball.
8. Bapak Muhammad Nur Abidin sebagai narasumber dari pihak P.S HAMMER.

9. Apresiasi setinggi-tingginya kepada Ibu Hani Istiqomah, S.Pd., selaku Ibu penulis yang selalu memberi kasih sayang, dan Bapak Slamet Ana Wahyudi selaku bapak penulis yang mengajarkan tanggungjawab. Terimakasih atas dukungan dan dorongan dalam segala aspek kehidupan penulis, sehingga tugas akhir ini dapat diselesaikan dengan baik. Semoga Allah SWT memberikan berkah dan kebahagiaan di dunia serta rahmat di akhirat kelak.
10. Keluarga PP Bani Malik dan semua pihak terkait yang mendukung, membantu penulis dalam mengerjakan tugas akhir.
11. Teman-teman penulis yang sudah membantu secara moral dan materil dalam proses berjalannya proses pengerjaan perancangan.
12. Yang terakhir, kepada Richard Ibrahim Salsabiella sebagai penulis yang sudah melewati masalah demi masalah dan berusaha sekuat tenaga selama empat (4) tahun dengan segala semangat, ambisi sehingga berhasil menyelesaikan studi S1 Desain Komunikasi Visual ITTP. Semoga semangat dan perjuangan penulis dapat dilanjutkan sehingga memiliki dampak positif dalam kehidupannya.

Penulis menyadari bahwa dalam penulisan ini masih jauh dari kata sempurna. Penulis berharap agar tulisan ini dapat bermanfaat serta dapat dikembangkan lebih lanjut.

Purwokerto, 03 Juni 2024

Richard Ibrahim Salsabiella

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL DEPAN	i
HALAMAN SAMPUL DALAM	i
LEMBAR PENGESAHAN PEMBIMBING	ii
LEMBAR PENETAPAN PENGUJI	iii
HALAMAN PERNYATAN KEASLIAN TUGAS AKHIR	iv
KATA PENGANTAR	v
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR LAMPIRAN	ix
DAFTAR GAMBAR	ix
DAFTAR TABEL	x
ABSTRAK	xi
ABSTRACT	xii
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Rumusan Masalah.....	3
1.3. Tujuan Perancangan.....	3
1.4. Batasan Perancangan	3
1.5. Manfaat Perancangan.....	3
BAB II	5
TINJAUAN PUSTAKA	5
2.1. Studi Pustaka	5
2.2. Referensi Perancangan.....	8
2.3. Dasar Teori	10
BAB III	16
METODOLOGI PENELITIAN	16
3.1. Metode Penelitian	16
3.2. Identifikasi Data	22
3.3. Analisis Data.....	44
3.5. Kerangka Penelitian.....	46
3.6. Jadwal Penelitian	47

BAB IV	48
4.1. Ide Dasar Perancangan	48
4.2. Creative Brief	49
4.3. USP, ESP, Positioning dan Costumer Journey	58
4.4. Media Utama dan Pendukung.....	59
4.5. Strategi Media.....	62
4.6. Produksi	64
BAB V	65
5.1. Media Utama	65
5.1.1. <i>Brand guideline</i>	65
1. Logo Premier	66
2. Logo Sekunder.....	66
3. Pola	67
4. Slogan	67
5. Maskot	68
6. Elemen Grafis	69
5.2. Media Pendukung	70
BAB VI.....	81
6.1. Kesimpulan.....	81
6.2. Saran	82
DAFTAR PUSTAKA	83
LAMPIRAN.....	87

DAFTAR LAMPIRAN

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Pittsburgh Pirates: Brand and Visuals Concept	8
Gambar 2.2 LA Rams Logo 2020.....	9
Gambar 2.3 Konten Instagram DBL Indonesia	10
Gambar 3.1 Logo eksisting Bina Taruna Basketball.....	22
Gambar 3.2 Latihan KU 10 Bina Taruna Basketball.....	23
Gambar 3.3 Latihan KU 15 Bina Taruna Basketball.....	24
Gambar 3.4 Instagram Bina Taruna Basketball.....	25
Gambar 3.5 Banner Bina Taruna Basketball	25
Gambar 3.6 <i>Jersey</i> Bina Taruna Basketball 2023-2024	26
Gambar 3.7 <i>Jersey</i> Bina Taruna Basketball 2017-2018	27
Gambar 3.8 <i>Jersey</i> Bina Taruna Basketball 2017-2018.....	27
Gambar 3.9 <i>Jersey</i> Bina Taruna Basketball 2018-2019.....	28
Gambar 3.10 <i>Jersey</i> Bina Taruna Basketball 2019-2020	28
Gambar 3.11 <i>Jersey</i> Bina Taruna Basketball 2020-2021	29
Gambar 3.12 <i>Jersey</i> Bina Taruna Basketball 2020-2021	29
Gambar 3.13 <i>Jersey</i> Bina Taruna Basketball 2021-2022	30
Gambar 3.14 <i>Jersey</i> Bina Taruna Basketball 2022-2023	30
Gambar 3.15 <i>Jersey</i> Bina Taruna Basketball 2022-2023.....	31
Gambar 3.16 <i>Jersey</i> Bina Tauna Basketbal 2023-2024.....	31
Gambar 3.17 Publikasi penerimaan pelajar Bina Taruna Basketball	32
Gambar 3.18 formulir pendaftaran Bina Taruna Basketball.....	32
Gambar 3.19 Logo Satria Basketball	33
Gambar 3.20 Pelatihan Satria Basketball.....	35
Gambar 3.21 <i>Jersey</i> 1 Satria Basketball	35
Gambar 3.22 <i>Jersey</i> 2 Satria Basketball	36
Gambar 3.23 Akun Instagram Satria Basketball.....	36
Gambar 3.24 Promosi Merchandise Satria Basketball	37
Gambar 3.25 Logo PS HAMMER.....	37

Gambar 3.26 Aset PS HAMMER.....	39
Gambar 3.27 Jersey PS HAMMER.....	40
Gambar 3.28 Rompi Kuning PS HAMMER.....	41
Gambar 3.29 Blog PS HAMMER.....	41
Gambar 4. 1 Warna primer konsep perancangan desain.....	53
Gambar 4. 2 Warna primer konsep perancangan desain.....	54
Gambar 4. 3 font BigNoodleTitling.....	55
Gambar 4. 4 font Open Sans.....	55
Gambar 5.11 Jersey Away Bina Taruna Basketball.....	74
Gambar 5.12 Merchandise Kaus Bina Taruna Basketball.....	75
Gambar 5.13 Coaching Board Bina Taruna Basketbball.....	76
Gambar 5.14 Merchandise Botol Bina Taruna Basketball.....	77
Gambar 5.15 Lapangan basket Bina Taruna Basketball.....	78
Gambar 5.16 Merchandise bolpoin Bina Taruna Basketbal.....	79
Gambar 5.17 Poster Instagam Bina Taruna Basketball.....	80

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Aset Bina Taruna Basketball.....	24
Tabel 3.2 Aset Satria Basketball.....	34
Tabel 3.3 Aset PS HAMMER.....	38
Tabel 3.4 Analisis SWOT (strength, weakness, opportunities, threats).....	45
Tabel 3.5 Kerangka penelitian.....	46
Tabel 3.6 Jadwal Penelitian.....	47