

## ABSTRAK

### BUKU EDUKASI PEMAHAMAN TIPOGRAFI DASAR UNTUK PEMULA MELALUI BUKU ILUSTRASI INTERAKTIF

Oleh

Mumtaz Shafa'Immanur'aina

19105095

Dalam era digital yang semakin berkembang, tipografi telah menjadi aspek penting dalam komunikasi visual. Namun, pemahaman tentang tipografi di kalangan pelajar tingkat SMP masih tergolong rendah. Kurangnya pemahaman ini dapat menyebabkan miskomunikasi yang serius dalam desain, mengurangi efektivitas pesan yang ingin disampaikan. Penelitian ini bertujuan untuk merancang buku edukasi yang mengajarkan dasar-dasar tipografi kepada siswa SMP melalui ilustrasi interaktif. Metodologi penelitian yang digunakan adalah metode kualitatif deskriptif dengan pendekatan studi pustaka, wawancara, dan observasi. Buku ini dirancang dengan memadukan elemen *motion graphic* dan *augmented reality* untuk menciptakan pengalaman belajar yang lebih menarik dan interaktif. Target audiens penelitian adalah siswa SMP Putra Harapan Purwokerto, dengan fokus pada peningkatan pemahaman dan keterampilan mereka dalam tipografi. Hasil penelitian menunjukkan bahwa buku ilustrasi interaktif mampu meningkatkan minat dan pemahaman siswa terhadap tipografi dasar. Melalui interaksi aktif dengan materi, siswa dapat lebih mudah memahami konsep-konsep tipografi seperti jenis huruf, tata letak, dan penggunaan warna. Selain itu, penggunaan *motion graphic* dan *augmented reality* dalam buku ini terbukti efektif dalam membantu siswa memvisualisasikan dan mengaplikasikan prinsip-prinsip tipografi dalam proyek-proyek mereka. Siswa yang menggunakan buku ini menunjukkan peningkatan yang lebih baik dalam tugas desain dibandingkan dengan kelompok kontrol yang menggunakan metode konvensional.

**Kata Kunci:** Tipografi, edukasi, buku ilustrasi interaktif, *motion graphic*, *augmented reality*