

ABSTRAK

Kabupaten Pamekasan merupakan daerah yang memiliki kebudayaan yang sangat diminati di Madura. Tarian Topeng Ghetak di Pamekasan sendiri kurang dikenal di kalangan anak-anak, salah satu faktor tidak dikenalnya tarian Topeng Ghetak itu sendiri karena kurangnya diperkenalkan sejak dini. Penelitian ini bertujuan merancang tari topeng gethak sebagai sarana efektif untuk mengenalkan sejarah dan budaya kepada anak sekolah dasar di Pamekasan. Metode penelitian yang digunakan adalah kualitatif dengan pendekatan observasi, wawancara, dan studi literatur. Analisis dilakukan melalui metode SWOT (Strengths, Weaknesses, Opportunities, Threats) untuk mengidentifikasi kelebihan, kelemahan, peluang, dan ancaman dalam penerapan tari topeng gethak sebagai media pembelajaran. Strategi media meliputi pemanfaatan buku ilustrasi semi-realis yang disertai teks, serta media pendukung lainnya seperti poster, buku mewarnai, tempat pensil, gantungan kunci, dan replika topeng. Hasil penelitian menunjukkan bahwa tari topeng gethak memiliki potensi besar sebagai media pembelajaran yang menarik dan efektif bagi anak-anak, dengan gerakan dan cerita yang mudah dipahami. Media buku ilustrasi semi-realis terbukti efektif dalam menarik perhatian anak-anak serta memudahkan pemahaman mereka terhadap materi sejarah dan budaya. Penelitian ini diharapkan menjadi referensi bagi pengembangan lebih lanjut dalam bidang pendidikan dan pelestarian budaya tradisional.

Kata kunci : Topeng Gethak, Pendidikan, Sejarah, Budaya, Media, Anak SD.