

TUGAS AKHIR

Motion Graphic Iklan Layanan Masyarakat

Dampak Buruk Kebiasaan Begadang Bagi Mahasiswa

IT Telkom Purwokerto



Muhammad Khalif Trisyanto

19105113

**PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL
FAKULTAS REKAYASA INDUSTRI DAN DESAIN
INSTITUT TEKNOLOGI TELKOM PURWOKERTO**

2024

HALAMAN PENGESAHAN PEMBIMBING

***Motion Graphic* Iklan Layanan Masyarakat
Dampak Buruk Kebiasaan Begadang Bagi Mahasiswa
IT Telkom Purwokerto**

Dipersiapkan dan Disusun oleh

Muhammad Khalif Trisyanto

19105113

Tugas Akhir ini diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Sarjana Desain Komunikasi Visual

Pada hari Senin, 15 Januari 2024

Pembimbing I,



Luqman Wahyudi, S.Sn., M.Sn

NIDN 0609119002

Pembimbing II,



Gilang Ramadhan, S.Sn., M.Ds.

NIDN 0620058602

LEMBAR PENETAPAN PENGUJI

Motion Graphic Iklan Layanan Masyarakat Dampak Buruk Begadang Bagi Mahasiswa IT Telkom Purwokerto

Dipersiapkan dan Disusun Oleh
Muhammad Khalif Trisyanto 19105113

**Tugas Akhir Telah Diuji dan Dinilai Panitia Penguji
Program Desain Komunikasi Visual
Fakultas Rekayasa Industri dan Desain
Institut Teknologi Telkom Purwokerto
Pada Tanggal : 15 Januari 2024**

Ketua Sidang Tugas Akhir
Luqman Wahyudi, S.Sn., M.Sn.
NIDN 0609119002

(.....)

Sekretaris Sidang Tugas Akhir
Gilang Ramadhan, S.Sn., M.Ds.
NIDN 0620058602

(.....)

Penguji I
Riri Irma Suryani, S.Sn., M.Sn.
NIDN 0613068802

(.....)

Penguji II
Gusnita Linda, S.Sn., M.Hum.
NIDN 0618088504

(.....)

Mengetahui,

Dekan
Fakultas Rekayasa Industri dan Desain

Muhammad Fajar Sidiq S.T., MT.

NIDN. 0619029102

Kaprodi
Desain Komunikasi Visual

Riri Irma Suryani, S.Sn., M.Sn.

NIDN. 0613068802

HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN TUGAS AKHIR

Yang bertandatangan di bawah ini,

Nama mahasiswa : **Muhammad Khalif Trisyanto**
NIM : **19105113**
Program Studi : **Desain Komunikasi Visual**

Menyatakan bahwa Tugas Akhir dengan judul berikut:
Motion Graphic Iklan Layanan Masyarakat Dampak Buruk Kebiasaan Begadang Bagi Mahasiswa IT Telkom Purwokerto

Dosen Pembimbing Utama : **Luqman Wahyudi, S.Sn., M.Sn.**
Dosen Pembimbing Pendamping : **Gilang Ramadhan, S.Sn., M.Ds.**

1. Karya tulis ini adalah benar-benar ASLI dan BELUM PERNAH diajukan untuk mendapatkangelar akademik, baik di Institut Teknologi Telkom Purwokerto maupun di Perguruan Tinggi lainnya.
2. Karya tulis ini merupakan gagasan, rumusan, dan penelitian Saya Sendiri, tanpa bantuan pihaklain kecuali arahan dari Tim Dosen Pembimbing.
3. Dalam Karya tulis ini tidak terdapat karya atau pendapat orang lain, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dandisebutkan dalam Daftar Pustaka pada karya tulis ini.
4. Perangkat lunak yang digunakan dalam penelitian ini sepenuhnya menjadi tanggung jawab Saya, bukan tanggung jawab Institut Teknologi Telkom Purwokerto.
5. Pernyataan ini Saya buat dengan sesungguhnya, apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka Saya bersedia menerima SanksiAkademik dengan pencabutan gelar yang sudah diperoleh serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di Perguruan Tinggi.

Purwokerto, 15 Januari 2024



Muhammad Khalif Trisyanto

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadirat Allah SWT atas berkat rahmat dan karunia-Nya penulis dapat menyelesaikan laporan tugas akhir yang berjudul “*Motion Graphic* Iklan Layanan Masyarakat Dampak Buruk Kebiasaan Begadang Bagi Mahasiswa IT Telkom Purwokerto”. Tujuan tugas akhir ini untuk memenuhi persyaratan kelulusan program Studi Desain Komunikasi Visual, Fakultas Rekayasa Industri dan Desain, Institut Teknologi Telkom Purwokerto.

Pada kesempatan ini, penulis ingin mengucapkan terima kasih atas bantuan dan motivasi kepada semua pihak, sehingga penulis mampu menyelesaikan tugas akhir ini. Penulis ingin mengucapkan rasa terima kasih kepada:

1. Kedua orang tua dan keluarga yang selalu memberikan dukungan, motivasi dan solusi kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan tugas akhir ini.
2. Dr. Arfianto Fahmi, S.T., M.T., IPM selaku rektor Institut Teknologi Telkom Purwokerto.
3. Bapak Muhammad Fajar Sidiq, S.T., M.T selaku Dekan Fakultas Rekayasa Industri dan Desain Institut Teknologi Telkom Purwokerto.
4. Ibu Riri Irma Suryani, S.Sn., M.Sn. selaku ketua Program Studi Desain Komunikasi Visual
5. Bapak Luqman Wahyudi S.Sn., M.Sn. selaku pembimbing pertama yang selalu sabar membimbing, memberi arahan dan solusi dalam membuat penulisan kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan tugas akhir ini.
6. Bapak Gilang Ramadhan, S. Sn., M. Ds. Selaku pembimbing kedua yang selalu memberikan ide-ide baru serta solusi untuk pembuatan karya kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan tugas akhir ini.
7. Dr. Andre Wijaksana selaku narasumber dari Puskesmas Purwokerto Timur II.
8. Seluruh Bapak dan Ibu dosen DKV yang telah memberi ilmu dan wawasan selama perkuliahan sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini.
9. Teman-teman lain yang tidak dapat bisa disebutkan namanya satu persatu, yang telah memberikan dukungan dan bantuan dalam proses mengerjakan

tugas akhir sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini.

DAFTAR ISI

LEMBAR PENETAPAN PENGUJI.....	4
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN TUGAS AKHIR.....	5
KATA PENGANTAR.....	6
DAFTAR ISI.....	7
ABSTRAK.....	10
<i>ABSTRACT</i>	11
BAB I PENDAHULUAN.....	12
1.1 Latar Belakang.....	12
1.2 Rumusan Masalah.....	15
1.3 Tujuan Masalah.....	15
1.4 Batasan Perancangan.....	15
1.5 Manfaat penelitian.....	15
BAB II TINJAUAN PENELITIAN.....	17
2.1 Studi Pustaka.....	17
2.2 Referensi Karya.....	19
2.3 Landasan Teori.....	22
BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....	27
3.1 Metode Penelitian.....	27
3.2 Identifikasi Data.....	29
3.3 Studi Komparasi.....	31
3.4 Analisis SWOT.....	33
3.5 Kerangka Penelitian.....	37
BAB IV KONSEP PERANCANGAN KARYA.....	38
4.1 Ide Dasar Perancangan.....	38
4.2 Konsep Perancangan.....	42
4.3 Media.....	55

BAB V VISUALISASI.....	58
5.1 Media Utama.....	58
5.2 Media Pendukung.....	58
BAB VI PENUTUP.....	62
6.1 Kesimpulan.....	62
6.2 Saran.....	62
DAFTAR PUSTAKA.....	63
LAMPIRAN.....	66