

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN

5.1 Kesimpulan

Kesimpulan yang dapat diambil berdasarkan penelitian yang telah dilakukan ini adalah sebagai berikut :

1. Merancang perbaikan UI/UX untuk aplikasi *Crunchyroll* dengan menerapkan *Human Centered Design* (HCD). Berikut adalah hasil dari perbaikan UI/UX pada aplikasi *Crunchyroll*:
 - 1) Tampilan *welcome* pada *Crunchyroll* versi perbaikan mengalami perubahan, termasuk peningkatan warna yang lebih terang, penyesuaian dan penyederhanaan logo, serta penerapan font yang lebih mudah terbaca.
 - 2) Halaman *create account* pada versi perbaikan hampir serupa dengan versi sebelumnya, tetapi menggunakan palet warna yang lebih segar dan memperbesar ukuran font untuk menciptakan tampilan yang lebih mencolok.
 - 3) *Homepage* pada versi perbaikan menampilkan desain yang lebih kontemporer dengan penyesuaian tata letak, warna utama, dan penggunaan font yang disesuaikan dengan preferensi pengguna. Desain yang lebih simpel memberikan kesan keindahan yang mudah dipahami, meningkatkan efisiensi, dan memberikan daya tarik pada pengalaman pengguna.
 - 4) Perbaikan pada versi *My List* menampilkan penambahan fitur *Watch Now* untuk mempermudah pengguna dalam menonton anime yang telah ditambahkan ke daftar tontonan. Selain itu, penyesuaian warna dan font pada tampilan yang diperbaiki dilakukan sesuai dengan preferensi pengguna, menciptakan pengalaman yang lebih nyaman dan fungsional.
 - 5) Versi perbaikan dari tampilan *Browse All Anime* juga menambahkan fitur *Watch Now* untuk kemudahan pengguna. Tata letak anime

- 6) diperindah untuk menciptakan tampilan yang lebih menarik, dengan penyesuaian font dan penggunaan warna tema yang lebih segar, memberikan pengalaman penjelajahan yang lebih menyenangkan dan modern bagi pengguna.
 - 7) Dalam versi perbaikan Tampilan *Browse Genre*, disajikan tata letak genre yang lebih terperinci, termasuk peningkatan pada desain ikon genre dan penggunaan font yang lebih mutakhir. Semua perubahan ini disesuaikan dengan tema keseluruhan dan kebutuhan pengguna, menciptakan pengalaman penjelajahan genre yang lebih intuitif dan estetis.
 - 8) Desain versi perbaikan Tampilan *Browse Music* disederhanakan untuk meningkatkan kenyamanan pengguna, sambil tetap mempertahankan daya tariknya. Font juga disesuaikan agar sejalan dengan estetika keseluruhan tampilan, memberikan pengalaman penjelajahan musik yang bersih dan menyenangkan.
 - 9) Dalam versi perbaikan *Simulcast Season*, penambahan fitur *Watch Now*, penggunaan tema yang segar, dan penyesuaian font, semuanya dirancang untuk memberikan tampilan yang nyaman bagi pengguna ketika mereka menjelajahi musim *simulcast*.
 - 10) Dalam versi perbaikan *My Account*, pendekatan penyederhanaan diterapkan sambil mempertahankan kesan modern. Desain yang disederhanakan ini dimaksudkan untuk mempermudah pemahaman pengguna terhadap berbagai fitur yang ada di halaman *My Account*.
 - 11) Dalam versi perbaikan Tampilan *Watch Now*, detailnya ditingkatkan dengan menambahkan sinopsis untuk setiap episode anime, dengan tujuan meningkatkan kemudahan pengguna. Font yang digunakan juga disesuaikan, menciptakan pengalaman yang lebih terperinci dan informatif.
2. Hasil perbaikan UI/UX menggunakan metode *Human Centered Design* (HCD) berdasarkan hasil *feedback* memberikan efek positif bagi penggunanya. Perubahan desain tersebut mencakup aspek-aspek utama,

seperti peningkatan kesan estetika, keterbacaan, kemudahan pemahaman, perbaikan visual, peningkatan profesionalisme, dorongan inovasi, ekspresi kreativitas, dan responsif terhadap konten. Dalam pengamatan respons positif, para pengguna menyoroti keberhasilan perpaduan warna, pemilihan font, tata letak yang efektif, keterbacaan yang lebih baik, kesesuaian dimensi gambar, dan keberhasilan dalam menyampaikan informasi yang lebih jelas. Perubahan pada halaman-halaman aplikasi, seperti *create account*, *homepage*, *my list*, dan *browse all anime*, juga mendapat sambutan positif yang mencolok dari para pengguna. Secara komprehensif, transformasi desain tersebut tidak hanya meningkatkan pengalaman pengguna secara umum, tetapi juga memberikan kontribusi signifikan terhadap identitas visual dan kesan segar yang diberikan oleh aplikasi *Crunchyroll*. Dengan demikian, pembaruan desain ini telah mencapai tujuan dalam meningkatkan daya tarik dan fungsionalitas aplikasi, memberikan dampak positif pada persepsi dan kepuasan pengguna.

5.2 Saran

Dalam penelitian ini, peneliti menyadari bahwa terdapat beberapa kelemahan yang perlu diperhatikan. Oleh karena itu, berikut beberapa saran yang dianggap berguna sebagai masukan untuk penelitian selanjutnya:

1. Hasil penelitian ini hanya sebatas desain *User Interface* (UI) dalam bentuk *prototype* saja. Oleh karena itu, pada penelitian selanjutnya diharapkan dapat diimplementasikan ke dalam program aplikasi.
2. Merinci kriteria responden dengan jelas dan menjalin kemitraan dengan komunitas terkait. Manfaatkan jaringan pribadi, media sosial, serta insentif untuk meningkatkan tingkat partisipasi. Melibatkan institusi akademis atau organisasi penelitian untuk membantu memperoleh akses yang lebih mudah. Menggunakan teknik *purposive sampling*, memilih waktu pelaksanaan dengan bijak, dan memberikan

informasi penelitian yang menarik. Selain itu, mempertimbangkan rencana cadangan jika diperlukan guna memastikan kelancaran proses perekrutan responden.

3. Dalam mengubah desain aplikasi yang sudah ada ke tampilan baru, fokus pada beberapa langkah. Pertama, lakukan audit desain untuk mengidentifikasi elemen yang perlu diperbarui. Tetapkan tujuan perubahan, seperti meningkatkan keterbacaan atau memberikan tampilan yang lebih modern. Terapkan prinsip kontinuitas dengan mempertahankan elemen desain yang dikenali pengguna, dan pastikan desain responsif. Manfaatkan alat desain seperti Adobe XD atau Figma untuk efisiensi. Lakukan uji coba pengguna dan perhatikan umpan balik untuk penyesuaian lebih lanjut. Dengan fokus pada langkah-langkah ini, diharapkan konversi desain aplikasi dapat dilakukan dengan efisien dan memberikan hasil yang memuaskan.