

## BAB V

### VISUALISASI KARYA

#### 5.1 Logo dan *Tagline*



Gambar 5. 1 Logo dan tagline  
Sumber: Data penulis

Konsep logo dari UMKM Wisnu Tatah Indah yang baru terinspirasi dari motif gorga tradisional Batak dan bentuk Sopo (rumah adat suku Batak). Bentuk segitiga pada logo tersebut merepresentasikan atap rumah adat Batak yang dipadukan dengan lengkungan pada motif gorga. Bentuk segitiga juga dipilih karena, kata “Tatah” pada nama usaha tersebut yang berarti alat pahat (ukir). Siluet penggabungan huruf W, T, dan I untuk memvisualisasikan singkatan dari usaha tersebut.

Garis tiga pada bagian bawah logo selain sebagai siluet tangga pada rumah adat Batak, juga bermakna ketenangan. Tenang merujuk pada rumah adat Batak memiliki makna spiritual dan magis bagi masyarakat Batak, di mana dianggap sebagai tempat suci dan dilindungi oleh roh nenek moyang. Kemudian, pada bagian tengah ada bentuk lingkaran yang merepresentasikan usaha ini adalah pusat souvenir dan kerajinan khas Batak yang ada di Kecamatan Balige.

Tagline baru yang digunakan pada usaha adalah “Lewat Kriya, Melestarikan Budaya”. Selain ingin mengajak masyarakat untuk membeli produk dari Wisnu Tatah Indah, tagline ini juga ingin mengajak para masyarakat untuk tetap melestarikan budaya yang dimiliki oleh suku Batak.

Dengan menggunakan tagline ini, diharapkan dapat menumbuhkan rasa bangga konsumen terhadap budaya Batak.

## 5.2 Media Utama

### 5.2.1 Instagram

File format : JPG

Ukuran : 1080 x1080px

Tipografi : Space Grotesk dan Sora

*Software* : Adobe Photoshop dan Adobe Illustrator

#### 1. Bukan Sekedar Dekorasi, Tetapi Penuh Filosofi



Gambar 5. 2 Konten Instagram  
Sumber: Data penulis

2. Setiap ukiran kami adalah karya cinta terhadap warisan budaya Batak Toba



Gambar 5. 3 Konten Instagram  
Sumber: Data Penulis

3. Keindahan Yang Berpusat Pada Warisan Budaya Batak Toba



Gambar 5. 4 Konten Instagram  
Sumber: Data penulis

4. Dengan kerajinan kami, anda dapat memiliki lebih dari sekadar dekorasi



Gambar 5. 5 Konten Instagram  
Sumber: Data penulis

5. Cari souvenir yang Tob-awesome, Wisnu Tatak Indah aja



Gambar 5. 6 Konten Instagram  
Sumber: Data penulis

6. Satu-Satunya Suvenir Autentik Khas Batak Toba.



Gambar 5. 7 Konten Instagram  
Sumber: Data penulis

7. Kecil ukurannya, besar maknanya



Gambar 5. 8 Konten Instagram  
Sumber: Data penulis

## 8. Gratis totebag dan gantungan kunci



Gambar 5. 9 Konten Instagram  
Sumber: Data penulis

## 9. Kamu harus tau...



Gambar 5. 10 Konten Instagram  
Sumber: Data penulis

## 5.3 Media Pendukung

### 5.3.1 Spanduk



Gambar 5. 11 Spanduk  
Sumber: Data penulis

- Media/bahan : *Flexy*
- Penempatan : Spanduk
- Ukuran : 3,8 meter x 1 meter
- Tipografi : Space Grotesk dan Sora
- Visualisasi : Adobe Photoshop dan Adobe Illustrator
- Teknik produksi : *Digital printing*

### 5.3.2 Stiker



Gambar 5. 12 Stiker  
Sumber: Data penulis

- Media/bahan : *Vinyl*
- Penempatan : Stiker
- Ukuran : 10 cm x 3,5 cm
- Tipografi : Space Grotesk dan Sora
- Visualiasi : Adobe Illustrator

Teknik produksi : *Digital printing*

### 5.3.3 X-Banner



Gambar 5. 13 X-banner  
Sumber: Data penulis

Media/bahan : *flexy*

Penempatan : *X-banner*

Ukuran : 160 cm x 60 cm

Tipografi : Space Grotesk dan Sora

Visualisasi : Adobe Illustrator dan Adobe Photoshop

Teknik produksi : *Digital printing*



### 5.3.4 Poster

Media/bahan : *Art paper*

Penempatan : Poster

Ukuran : 29,7 cm x 42 cm

Tipografi : Space Grotesk dan Sora

Visualiasi : Adobe Illustrator dan Adobe Photoshop

Teknik produksi : *Digital printing*



Gambar 5. 14 Poster  
Sumber: Data penulis

### 5.3.5 Kartu Nama



Gambar 5. 15 Kartu nama  
Sumber: Data Penulis



Gambar 5. 16 Kartu nama  
Sumber: Data Penulis

- Media/bahan : *Glossy photo paper*
- Penempatan : Kartu nama
- Ukuran : 9 cm x 5,6 cm
- Tipografi : Space Grotesk dan Sora
- Visualisasi : Adobe Illustrator
- Teknik produksi : *Digital printing*

### 5.3.6 *Thankyou Card*



Gambar 5. 17 *Thankyou card*  
Sumber: Data penulis



Gambar 5. 18 *Thankyou card*  
Sumber: Data penulis

Media/bahan : *Art Carton*

Penempatan : *Thankyou Card*

Ukuran : 15 cm x 8 cm

Tipografi : Space Grotesk dan Sora

Visualisasi : Adobe Illustrator

Teknik produksi : *Digital printing*

### 5.3.7 Totebag



Gambar 5. 19 *Totebag*  
Sumber: Data penulis

Media/bahan : *Canvas*

Penempatan : *Totebag*

Ukuran : 35 cm x 45 cm

Tipografi : Space Grotesk dan Sora

Visualisasi : Adobe Illustrator

Teknik produksi : Sablon

### 5.3.8 Gantungan Kunci



Gambar 5. 20 Gantungan kunci  
Sumber: Data penulis

- Media/bahan : *Acrylic*
- Penempatan : Gantungan Kunci
- Ukuran : 4 cm x 4,8 cm
- Tipografi : Space Grotesk dan Sora
- Visualisasi : Adobe Illustrator
- Teknik produksi : Cetak laser *acrylic*