

DAFTAR PUSTAKA

- [1] Dinas Pariwisata dan Ekonomi Kreatif Provinsi Sumatera Barat, “Kunjungan Wisatawan Nusantara Menurut Kabupaten/Kota di Provinsi Sumatera Barat (orang).”
- [2] N. Oktaviani, “Eksplorasi kampung seribu rumah gadang solok selatan pada batik kain panjang,” 2020.
- [3] BPCB, “Deskripsi Cagar Budaya Tidak Bergerak Kabupaten Solok Selatan.” 2018.
- [4] Biro Komunikasi Publik Kementerian PUPR, “Kementerian PUPR Tuntaskan Revitalisasi Kawasan Saribu Rumah Gadang, Solok Selatan Punya Destinasi Unggulan,” *Kementerian Pekerjaan Umum dan Perumahan Rakyat*, 2021. <https://www.pu.go.id/berita/kementerian-pupr-tuntaskan-revitalisasi-kawasan-saribu-rumah-gadang-solok-selatan-punya-destinasi-unggulan>
- [5] H. Yukel, “Strategi Dinas Pariwisata dan Kebudayaan Kabupaten Solok Selatan Dalam Meningkatkan Pelayanan Wisata (Studi Kasus Objek Wisata Kawasan Saribu Rumah Gadang di Nagari Koto Baru, Kecamatan Sungai Pagu, Kabupaten Solok Selatan),” vol. 13, no. 1, 2022.
- [6] Badan Pusat Statistik Solok Selatan, “Jumlah Kunjungan Wisatawan di Kabupaten Solok Selatan.” 2022.
- [7] Amta, E. D. Krishnasari, and D. R. Putra, “Perancangan Ulang Tampilan Antarmuka Website Tempat Wisata Setu Babakan,” *JISA(Jurnal Inform. dan Sains)*, vol. 2, no. 2, pp. 56–61, 2019, doi: 10.31326/jisa.v2i2.586.
- [8] S. Azis, *Gampang dan gratis membuat website: untuk web personal, organisasi dan komersil untuk pemula & orang awam*, Cet.1. Jakarta : Kunci Komunikasi, 2013, 2013.
- [9] Suparyanto and Rosad, “Perancangan Game dengan genre Side scrolling bertemakan wayang ‘Lakon Dewa Ruci’ sebagai upaya melestarikan budaya Jawa,” *Manag. Pemasar.*, vol. 5, no. 3, pp. 248–253, 2020.
- [10] I. N. Hendi, “Rancang Bangun Sistem Informasi Desa Binaan Universitas Pembangunan Panca Budi Berbasis Web,” p. 69, 2020, [Online]. Available: <https://www.ptonline.com/articles/how-to-get-better-mfi-results>
- [11] M. R. Luthfi, *Tips Membuat Website Tanpa Coding dan Langsung Online*. Yogyakarta: ANDI, 2013.
- [12] M. D. Rizki, “Apa itu UI dan UX,” 2019.

- [13] C. Bank, J. Cao, and W. Zuberi, *Web UI Design Best Practices*. 2014.
- [14] I. Rochmawati, "Analisis User Interface Situs Web IWEARUP.com," *Visualita*, vol. 7, no. 2, p. 14, 2019.
- [15] T. Brown and D. Kelley, *Design Thinking*. Harvard Business Review, 86(6), 2008.
- [16] S. E. Putri, "Persepsi Konsumen Terhadap Bauran Promosi (Promotional mix) pada Matahari Department Store Bengkulu," *Manag. Insight J. Ilm. Manaj.*, vol. 9, no. 1, pp. 45–54, 2014, doi: 10.33369/insight.9.1.45-54.
- [17] H. Simamora, *Manajemen Sumber Daya Manusia*, Ed. 3, Cet. Yogyakarta: STIE YPKN, 2004.
- [18] P. Kotler and K. L. Keller, *Marketing Management*, 13th ed. Upper Saddle River, N.J.: Pearson Prentice Hall, 2009.
- [19] W. Geriya, *Pariwisata dan Dinamika Kebudayaan Lokal, Nasional Global : Bunga Rampai Antropologi Pariwisata*. Denpasar, Bali: Upada Sastra, 1996.
- [20] H. du Cros and B. McKercher, *Cultural Tourism*, 3rd ed. London: Routledge, 2020. doi: 10.4324/9780429277498.
- [21] Kemenparekraf, "Siaran Pers: Menparekraf Dorong Kepala Daerah Maksimalkan Pengembangan Desa Wisata," 2023. <https://kemenparekraf.go.id/>
- [22] H. Umar, *Metode Penelitian Ilmu Sosial: Pendekatan Kualitatif dan Kuantitatif*. Jakarta: Jakarta: PT. Rajagrafindo Persada., 2013.
- [23] A. Saifuddin, *Metode Penelitian*. Yogyakarta: Ghalia Indonesia, 1988.
- [24] R. Hamdani, "Pengaruh Pemeriksaan Pajak Dan Kualitas Pelayanan Perpajakan Terhadap Kepatuhan Wajib Pajak (Survei pada KPP Pratama di Wilayah Kota Bandung)," *Repository.Unpas.Ac.Id*, 2016, [Online]. Available: <http://fe.unpas.ac.id/>
- [25] U. Aryanto, "Metode Penelitian," *Metod. Penelit.*, pp. 32–41, 2018.
- [26] M. I. Irmansah, "Peningkatan Aktivitas Siswa Dalam Pembelajaran PAI Melalui Model Card Sort (KARTU SORTIR) Di SMP Mambaul Hisan Badalpandean Ngadiluwih Kediri," *Thesis*, p. 86, 2016.
- [27] F. Abdurrahman, *Metodologi Penelitian dan Teknik Penyusunan Skripsi*. Jakarta: Rineka Cipta, 2006.

- [28] Danial and Wasriah, *Metode Penulisan Karya Ilmiah*. Bandung: Laboratorium Pendidikan Kewarganegaraan UPI, 2009.
- [29] E. Parliament *et al.*, “Press Release Anugerah Pesona Indonesia, Ajang Pariwisata Terpopuler Di Indonesia,” no. 20120523. pp. 32–33, 2011.
- [30] K. UNESCO, “Kawasan Saribu Rumah Gadang Menuju Warisan Dunia,” *KWRIU KEMENDIKBUD*, 2018. <https://kwriu.kemdikbud.go.id/berita/kawasan-saribu-rumah-gadang-menuju-warisan-dunia/>
- [31] Hudson, “Using nutrition to review primary dysmenhorrea,” in *Alternative & Complementary Therapies*, 3rd ed. Amerika: Marry Ann Liebert, Inc., 2007, pp. 125–128.