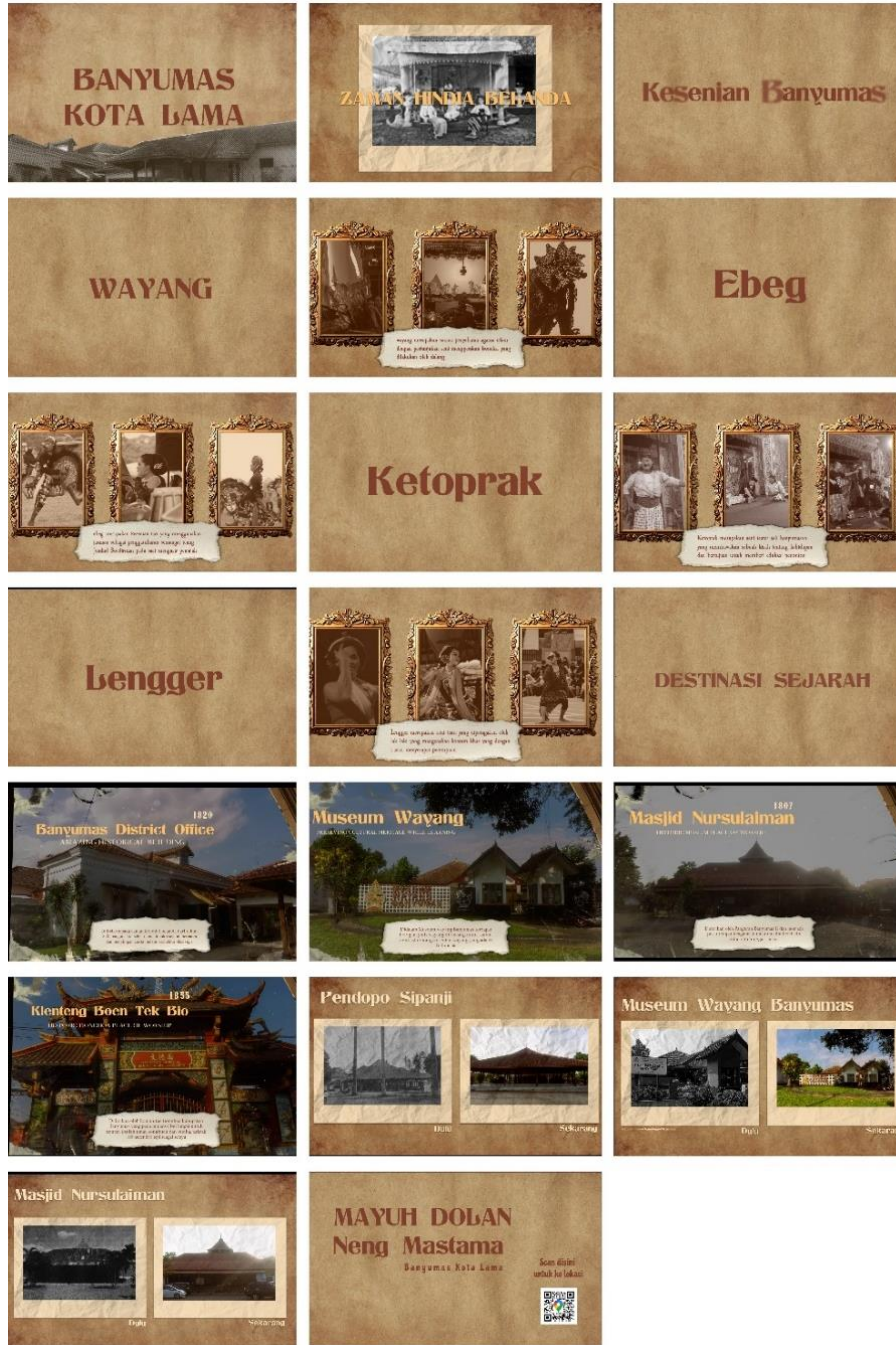


BAB V VISUALISASI

5.1 Media Utama



Gambar 5. 2 visualisasi Media utama

Sumber: Hasil Olahan Penulis

5.2 Media Pendukung

a. Totebag



Gambar 5. 3 Visualisasi Totebag Depan

Sumber: Hasil Olahan Penulis



Gambar 5. 4 Visualisasi Totebag Belakang

Sumber: Hasil Olahan Penulis

File format : JPEG

Ukuran: 40x30 cm

Media : Kanvas

- Typografi : Klarisa
- Visualisasi : Menampilkan gedung kantor kecamatan Banyumas yang berarsitektur klasik
- Realisasi : DTF

b. Keychain

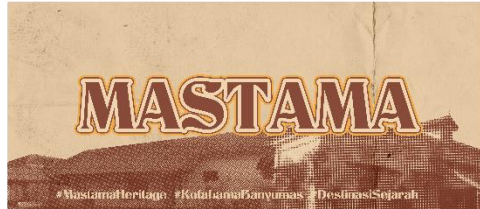


Gambar 5. 5 visual Keychain

Sumber: Hasil Olahan Penulis

- Media : Akrilik
- Penempatan : Gantungan kunvci, digunakan sebagai merchandise
- Ukuran : 4mm
- Konten : Dengan konten Ajakan untuk mengunjungi Banyumas Kota Lama

c. Sticker



Gambar 5. 6 Visualisasi Sticker

Sumber: Hasil Olahan Penulis

Media	: Sticker
Penempatan	: Digunakan untuk seminar
Ukuran	: 4-5 cm
Konten	: Berisi tulisan MASTAMA, yang merupakan singkatan dari Banyumas Kota Lama, dan Tagar destinasi sejarah

d. Poster

#Mastama #Klenetengboentekbiobanyumas

Gambar 5. 7 Visualisasi Poster

Sumber: Hasil Olahan Penulis

Media	: Poster, art Papper
File Format	: JPEG
Visualisasi	:Menampilkan destinasi wisata sejarah Mastama
Realisasi	: Cetak Digital Printing

e. X Banner



Gambar 5. 8 Visualisasi X Banner

Sumber: Hasil Olahan Penulis

File Format	: Jpeg
Ukuran/Dimensi	: 60x160 cm
Media	: Flexi China 340 gsm
Tipografi	: Klarissa, Caslon Antique
Relasiasi	: Cetak Digital Printing