

BAB VI

PENUTUP

6.1. Kesimpulan

Perancangan Poster Band Hardcore Punk “Trying To Rise” Sebagai Media Promosi ini melibatkan beberapa tahap penelitian, termasuk observasi, wawancara dan pengumpulan data. Dari data yang dikumpulkan, penulis menemukan bahwa sebagian besar masyarakat Kota Tegal belum mengenal grup band Trying To Rise yang bergenre hardcore punk. Oleh karena itu, perlu membutuhkan media promosi yang sesuai dengan positioning yang cocok untuk pengenalan band Trying To Rise di kalangan anak muda.

Dalam perancangan ini, media poster berfungsi sebagai media promosi untuk menarik minat kalangan anak muda kepada band Trying To Rise agar band ini lebih dikenal oleh masyarakat Kota Tegal. Poster Band Hardcore Punk Trying To Rise ini didesain berdasarkan positioning band itu sendiri, dengan fokus memperkenalkan dan menciptakan media promosi untuk sebuah band dengan genre hardcore punk. Konsep media poster ini juga disesuaikan dengan objek-objek yang ada, dengan tema hardcore punk dan menggunakan jenis poster ilustrasi.

Poster Band Hardcore Punk Trying To Rise ini mengusung konsep semangat persaudaraan yang divisualisasikan pada personel Trying To Rise dengan gaya mengepalkan tangan yang memiliki arti sebagai bentuk persatuan dan kekuatan dengan jargon “Never Die” yang berarti semangat ini tidak akan pernah mati. Poster ini didesain secara interaktif dan dalam bentuk poster berukuran A3. Untuk mendukung promosi band ini, terdapat media pendukung lain seperti t-shirt, hoodie, stiker, gantungan kunci, totebag, mini flag dan x-banner.

6.2. Saran

Berikut adalah saran-saran dari penulis yang diperoleh dari Perancangan Poster Band Hardcore Punk “Trying To Rise” Sebagai Media Promosi:

- a. Harapan penulis ke depannya adalah agar poster ini dapat menjadi landasan pengembangan media promosi pada grub band lainnya. Penulis berharap bahwa konsep dan pendekatan yang digunakan dalam perancangan ini dapat diadopsi dan diterapkan dalam kegiatan promosi band lainnya.
- b. Penelitian ini dapat dijadikan sebagai acuan dan referensi untuk pengembangan penelitian-penelitian selanjutnya. Penulis berharap bahwa temuan dan metodologi yang diterapkan dalam perancangan poster band ini dapat menjadi dasar bagi penelitian lanjutan dalam bidang promosi band.
- c. Poster Band Hardcore Punk Trying To Rise ini dapat dijadikan sebagaimana fungsinya yaitu sebagai buah tangan dari poster band serta dapat dijadikan arsip atau koleksi bagi pembaca.

Dengan demikian, saran-saran tersebut memperlihatkan pandangan penulis terhadap potensi pengembangan media promosi band dan pentingnya penelitian yang berkelanjutan dalam bidang tersebut.