

DAFTAR PUSTAKA

- [1] N. Soedarso, “Perancangan Buku Ilustrasi Perjalanan Mahapatih Gajah Mada,” *Humaniora*, vol. 5, no. 2, p. 561, 2014, doi: 10.21512/humaniora.v5i2.3113.
- [2] Zul ‘Asri, “Generasi Muda Dan Sejarah,” *Program Studi Pendidikan Sejarah*, 2017. <http://sejarah.upi.edu/artikel/dosen/generasi-muda-dan-sejarah/>
- [3] Will Eisner, *Graphic Storytelling and Visual Narrative*. New York: W. W. Norton & Company, 2008.
- [4] Furqon Kurniawan, “Perancangan Buku Novel Grafis Asal Usul Kota Surabaya Sebagai Upaya Pengenalan Sejarah Kepada Remaja,” *Universitas Dinamika*, 2022. [Online]. Available: <https://repository.dinamika.ac.id/id/eprint/6656/1/18420100019-2022-UNIVERSITASDINAMIKA.PDF.pdf>
- [5] Barry Junius Widjaja, “Perancangan Novel Grafis Visualisasi Mitos Jawa,” *Universitas Kristen Petra*, 2009. [Online]. Available: <https://dewey.petra.ac.id/catalog/digital/detail?id=14072>
- [6] Ika Madayanti, “Perancangan Novel Grafis Perjalanan Hidup Raja Airlangga,” *Institut Seni Indonesia Yogyakarta*, 2018.
- [7] E. O. Nugroho, “Perancangan Novel Grafis bersetting pertempuran 10 November 1945,” *Institut Teknologi Sepuluh Nopember*, 2018. [Online]. Available: <https://docplayer.info/62570582-Tugas-akhir-perancangan-novel-grafis-bersetting-pertempuran-10-november-eko-oscar-nugroho.html>
- [8] D. Dari and K. Ken, “Perancangan Novel Grafis ‘Pararaton’ Yang Diadaptasi Dari Kisah Ken Arok,” *Universitas Sebelas Maret Surakarta*, 2022.
- [9] P. Y. Octavia and T. C. Kusumandyoko, “Perancangan Komik Sejarah Kerajaan Singhasari Untuk Remaja Usia 15-19 Tahun,” vol. 1, no. 3, pp. 16–30, 2021, [Online]. Available: <https://docplayer.info/201063857-Perancangan-komik-sejarah-kerajaan-singhasari-untuk-remaja-usia-tahun.html>

- [10] A. Sobur, *Semiotika Komunikasi*. Bandung: PT Remaja Yosdakarya, 2006.
- [11] Hugiono and P.K. Poerwantana, *Pengantar Ilmu Sejarah*. Jakarta: PT Rineka Cipta, 1992.
- [12] A. Kursianto, *Pengantar Desain Komunikasi Visual*. Yogyakarta: C.V Andi Offset., 2007.
- [13] S. Rustan, *Layout, Dasar dan Penerapannya*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama, 2008.
- [14] Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: CV. Alfabeta, 2013.
- [15] M. Jaruki, *Cerita rakyat dari Banyumas*. Jakarta: PT Grasindo, 2003.
- [16] Maria Rengganis, *Babad Banyumas Adit Menyusur Mesin Waktu*. Banyumas: Comic House, 2022.
- [17] Sofyan Syafri Harahap, *Analisa Kritis atas Laporan Keuangan*. Jakarta: RajaGrafindo Persada, 2010.