

Daftar Pustaka

- [1] A. Triyadi, “Perancangan Iklan Layanan Masyarakat Tentang Pelecehan Seksual Secara Verbal (Catcalling),” *J. Sketsa*, vol. 4, no. 1, pp. 10–22, 2017, [Online]. Available: <https://ejournal.bsi.ac.id/ejurnal/index.php/sketsa/article/view/10253>.
- [2] Bimrew Sendekie Belay, “PAK yang Responsif dan Antisipatif Terhadap Kejahatan Seksual Online Pada Remaja,” *J. Teol. Ber. Hidup*, vol. 5, no. 8.5.2017, pp. 2003–2005, 2022.
- [3] M. Uddin, “MANIPULASI CITRA DIGITAL MENGGUNAKAN TEKNIK ALPHA BLENDING.” p. 16 Nov 2016, 2005, [Online]. Available: <https://repository.unikom.ac.id/6611/>.
- [4] S. Joshi, “Mulai Muncul Komplotan Penipu Memeras Orang dengan Video Mesum Editan di Instagram [Online],” [Online]. Available: available: <https://www.vice.com/id/article/z3x9yj/komplotan-penipu-di-india-memeras-pengguna-instagram-pakai-video-mesum-editan-deepfake>.
- [5] E. P. E. Wijana, “Petinggi PDIP Sebut Video Porno Mirip Dirinya Editan: Bisa Badan Orang Lain [Online],” [Online]. Available: <https://jogja.suara.com/read/2020/11/03/085016/petinggi-pdip-sebut-video-porno-mirip-dirinya-editan-bisa-badan-orang-lain?page=all>.
- [6] U. T. N. 12, “UU RI Nomor 12 Tahun 2022 tentang Tindak Pidana Kekerasan Seksual,” *Gastron. ecuatoriana y Tur. local.*, vol. 1, no. 69, pp. 5–24, 2022, [Online]. Available: https://jdih.setkab.go.id/PUUdoc/176736/Salinan_UU_Nomor_12_Tahun_2022.pdf.
- [7] B. Catahu, K. Perempuan, and P. Ktp, “Berdasarkan CATAHU 2020 Komnas oleh Pengamatan tersebut memberikan inspirasi untuk membuat dan menjadikan ide penciptaan karya dalam ranah fotografi editorial . Fotografi editorial mengacu pada seni yang untuk mengkomunikasikan konsep atau ide .

- Foto edit,” vol. 2, no. 2, pp. 143–152, 2022.
- [8] S. Hastuti, “Efektivitas Iklan Layanan Masyarakat di Televisi,” *J. Ilmu Komun.*, vol. 2, no. 2, pp. 67–71, 2013.
- [9] J. Krasner, “Motion Graphic Design,” *Motion Graph. Des.*, pp. 1–4, 2013, doi: 10.4324/9780240824703.
- [10] Heny Novyanti, “JERAT HUKUM PENYALAHGUNAAN APLIKASI DEEPFAKE DITINJAU DARI HUKUM PIDANA.” .
- [11] Y. I. Indainanto, “Normalisasi Kekerasan Seksual Wanita di Media Online,” *J. Komun.*, vol. 14, no. 2, pp. 105–118, 2020, doi: 10.21107/ilkom.v14i2.6806.
- [12] O. P. K. Wynne, “Who Will You Help,” 2015, [Online]. Available: https://www.youtube.com/watch?v=opPb2E3bkoo&ab_channel=Lyfeblood.com%2FGCOMradio%2FDSEnt.
- [13] Suryapal Singh Bhati, “The Best Way to Stop Sexual Harrasment,” 2017, [Online]. Available: https://www.youtube.com/watch?v=GitetiXIpBk&t=1s&ab_channel=SuryapalSinghBhati.
- [14] BRAC, “Speak up against sexual harassment,” 2018, [Online]. Available: https://www.youtube.com/watch?v=5VKcQGIRJic&t=2s&ab_channel=BRAC.
- [15] S. A. Ptiwi and D. Hidayarat, “Iklan Layanan Masyarakat COVID-19 Di Media Sosial dan Perilaku Masyarakat di Jawa Barat,” *Komunikologi (Jurnal Ilm. Ilmu Komunikasi)*, vol. 17, no. 2, pp. 1–7, 2020.
- [16] S. Fajari Oktafiana and N. Kristiana, “Perancangan Kampanye Sosial Tentang Pelecehan Seksual Terhadap Perempuan Pada Media Sosial,” *J. Barik*, vol. 2, no. 2, pp. 258–270, 2021, [Online]. Available: <https://ejournal.unesa.ac.id/index.php/JDKV/>.
- [17] R. Mafrur, “Deteksi Gambar Porno Menggunakan Metode Digital Image

Processing di Firefox Add-Ons,” 2013.

- [18] D. Wibowo, “Video , Piringan Video ,” pp. 6–29, 2009, [Online]. Available: http://sir.stikom.edu/id/eprint/1704/4/BAB_II.pdf.
- [19] O. R. Nathania, “Proses Kreatif Videographer Dalam Pembuatan Cinematography Wedding Di Aghesa Photography Pekanbaru,” *Progr. Stud. Ilmu Komun. Fak. Dakwah Dan Komun. Univ. Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau*, no. 3781, pp. 17–22, 2019.
- [20] U. Wahid and S. Agustina, “Strukturasi proses produksi film horor Pengabdian Setan: Perspektif ekonomi politik,” *ProTVF*, vol. 5, no. 1, p. 80, 2021, doi: 10.24198/ptvf.v5i1.25601.
- [21] K. Asep, “Metodologi Penelitian.” p. 401, 2018, [Online]. Available: <http://repository.syekhnurjati.ac.id/3334/>.
- [22] C. Indonesia, “Apa itu Deepfake dan Cara Mengatasinya ? [online].”
- [23] Kompas.com, “Ancaman Pidana Penyebar Konten Porno,” [Online]. Available: <https://www.kompas.com/tren/read/2020/11/08/202600265/jangan-asal-unggah-ada-ancaman-pidana-bagi-penyebar-konten-porno?page=all>.
- [24] S. RUMINI, Sri, SUNDARI, “Perkembangan Anak & Remaja.” p. Cet. I JAKARTA: PT. Rineka Cipta, Teks Book.