

BAB V

VISUALISASI KARYA

5.1 Media Utama

5.1.1 Logo Pasar Pratistha Harsa



Gambar 5. 1 Final Logo
Sumber: Data peneliti

- Media : Logo
- Penempatan : Seluruh media utama dan pendukung pasar Pratistha Harsa
- Ukuran : Menyesuaikan setiap media
- Tipografi : La Barokah Regular

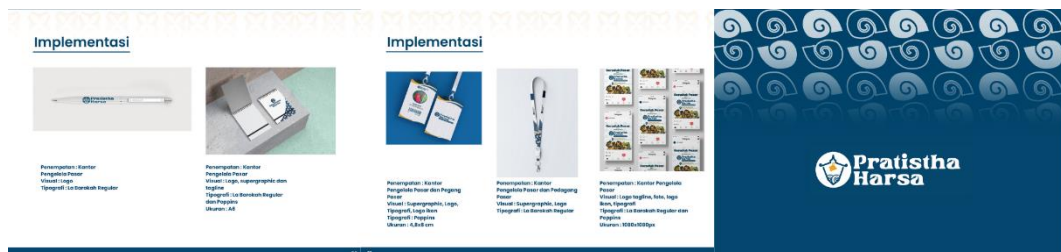
5.1.2 Brand Guideline



Gambar 5. 2 Brand Guidelines
Sumber Data peneliti



Gambar 5. 3 Brand Guidelines
Sumber: Data Peneliti



Gambar 5. 4 Brand Guidelines
Sumber: Data Peneliti

- Format : Buku, *finishing* spiral
- Penempatan : Kantor Pengelola Pasar Pratistha Harsa
- Visual : Logo, foto, *Supergraphic*
- Tipografi : Poppins dan La Barokah Regular
- Ukuran : A4

5.2 Media Pendukung

5.2.1 Perancangan Gapura



Gambar 5. 5 Gapura
Sumber: Data peneliti

- Penempatan : Area depan pasar Pratistha Harsa
 Ukuran : 3 x 5 m
 Visual : Logogram, tipografi dan *supergraphic*
 Tipografi : La Barokah Regular dan Poppins Bold

5.2.2 Perancangan Banner Selamat Datang



Gambar 5. 6 Desain Banner
Sumber: Data peneliti

- Penempatan : Area depan pasar Pratistha Harsa
 Ukuran : 220 x 80 cm
 Visual : Logogram, tipografi, logo pemerintah Banyumas, dan *supergraphic*
 Tipografi : La Barokah Regular

5.2.3 Perancangan Poster Promosi



Gambar 5. 7 Poster
Sumber: Data peneliti

- Penempatan : Disebarluaskan dan di area pasar
 Ukuran : A4
 Visual : Logo, dan tipografi
 Tipografi : La Barokah Regular dan Poppins

5.2.4 Perancangan Kaos Pengelola dan Pedagang



Gambar 5. 8 *Mock Up* Kaos Pengelola dan Pedagang
Sumber: Data peneliti

- Penempatan : Pengelola dan pedagang pasar Pratistha Harsa
 Visual : Logo, dan *tagline*
 Tipografi : La Barokah Regular dan Poppins Bold

5.2.5 Perancangan Apron



Gambar 5. 9 *Mock Up Apron*
Sumber: Data peneliti

Penempatan : Pedagang di pasar Pratistha Harsa
 Ukuran : 70 x 48 cm
 Visual : Logo, dan tipografi
 Tipografi : La Barokah Regular dan Bold

5.2.6 Perancangan Infografis



Gambar 5. 10 *Mock Up Infografis*
Sumber: Data Peneliti

Penempatan : Pedagang di pasar Pratistha Harsa
 Ukuran : A4
 Visual : Logo pasar, logo Pemerintah, tipografi, *supergraphic* dan gambar vektor
 Tipografi : La Barokah Regular dan Poppins

5.2.7 Perancangan Stiker



Gambar 5. 11 Stiker
Sumber: Data peneliti

Penempatan	: Etalase pedagang Pasar Pratistha Harsa
Ukuran	: 12x3 cm
Visual	: Logo pasar
Tipografi	: La Barokah Regular

5.2.8 Perancangan Stationery Kit

a. Stempel



Gambar 5. 12 Stempel
Sumber: Data peneliti

Penempatan	: Kantor Pengelola
Ukuran	: 3,8x8 cm
Visual	: Logo

b. Kop Surat



Gambar 5. 13 Kop Surat
Sumber: Data Peneliti

- Penempatan : Kantor Pengelola Pasar
 Visual : Logo, tipografi, *supergraphic* dan logo ikon
 Tipografi : Poppins
 Ukuran : A4

c. Map Folder



Gambar 5. 14 Map Folder
Sumber: Data peneliti

- Penempatan : Kantor Pengelola Pasar
 Visual : *Supergraphic*, Logo, Tipografi, Logo ikon
 Tipografi : Poppins
 Ukuran : 34 x 23 cm

d. Amplop



Gambar 5. 15 Amplop
Sumber Data peneliti

Penempatan : Kantor Pengelola Pasar
 Visual : *Supergraphic*, Logo, Tipografi, Logo ikon
 Tipografi : Poppins
 Ukuran : 23 x 11 cm

e. Kartu nama



Gambar 5. 16 Kartu Nama
Sumber: Data peneliti

Penempatan : Kantor Pengelola Pasar
 Visual : *Supergraphic*, Logo, Tipografi, Logo ikon
 Tipografi : Poppins
 Ukuran : 9 x 5,5 cm

f. Kartu Parkir



Gambar 5. 17 Kartu Parkir
Sumber: Data peneliti

- Penempatan : Kantor Pengelola Pasar
 Visual : *Supergraphic*, Logo, Tipografi, Logo ikon
 Tipografi : Poppins dan Khand Bold
 Ukuran : 4,8x8 cm

g. Pulpen



Gambar 5. 18 Pulpen
Sumber: Data peneliti

- Penempatan : Kantor Pengelola Pasar
 Visual : Logo
 Tipografi : La Barokah Regular

h. *Notebook*

Gambar 5. 19 *Notebook*
Sumber: Data peneliti

Penempatan : Kantor Pengelola Pasar
 Visual : Logo, *supergraphic* dan *tagline*
 Tipografi : La Barokah Regular dan Poppins
 Ukuran : A6

i. *ID card*

Gambar 5. 20 *ID Card*
Sumber: Data peneliti

Penempatan : Kantor Pengelola Pasar dan Pedagang Pasar
 Visual : *Supergraphic*, Logo, Tipografi, Logo ikon
 Tipografi : Poppins
 Ukuran : 4,8x8 cm

j. *Lanyard*

Gambar 5. 21 *Lanyard*
Sumber: Data peneliti

Penempatan : Kantor Pengelola Pasar dan Pegang Pasar

Visual : *Supergraphic*, dan Logo

Tipografi : La Barokah Regular

5.2.9 Perancangan Poster Sosial Media



Gambar 5. 22 Poster Sosial Media
Sumber: Data peneliti

Penempatan : Kantor Pengelola Pasar

Visual : Logo *tagline*, foto, logo ikon, tipografi

Tipografi : La Barokah Regular dan Poppins

Ukuran : 1080x1080px