

**TUGAS AKHIR**

**PERANCANGAN BUKU CERITA PUZZLE SEBAGAI**

**MEDIA EDUKASI CINTA HEWAN UNTUK ANAK**

**USIA DINI**



**Anissa Vi Sabilla**

**19105064**

**PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL**

**FAKULTAS REKAYASA INDUSTRI DAN DESAIN**

**INSTITUT TEKNOLOGI TELKOM PURWOKERTO**

**2023**

**TUGAS AKHIR**

**PERANCANGAN BUKU CERITA PUZZLE SEBAGAI  
MEDIA EDUKASI CINTA HEWAN UNTUK ANAK  
USIA DINI**

Disusun Sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh Gelar  
Sarjana Desain Komunikasi Visual



**Anissa Vi Sabilla**  
**19105064**

**PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL  
FAKULTAS REKAYASA INDUSTRI DAN DESAIN  
INSTITUT TEKNOLOGI TELKOM PURWOKERTO  
2023**

**LEMBAR PENGESAHAN PEMBIMBING**

**PERANCANGAN BUKU CERITA PUZZLE SEBAGAI  
MEDIA EDUKASI CINTA HEWAN UNTUK ANAK  
USIA DINI**

Dipersiapkan dan Disusun oleh  
**Anissa Vi Sabilla 19105064**

Tugas Akhir ini diterima sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar  
Sarjana Desain Komunikasi Visual

Pada hari Kamis, 13 Juli 2023

Pembimbing I,



Elianna Gerda Pertiwi, S.Sn., M.Sn  
NIDN. 0624079101

Pembimbing II,



Ajeng Tita Negoro, S. Pd., M. Sn.  
NIDN. 0618059801

**LEMBAR PENETAPAN PENGUJI**

**PERANCANGAN BUKU CERITA PUZZLE SEBAGAI  
MEDIA EDUKASI CINTA HEWAN UNTUK ANAK  
USIA DINI**

Dipersiapkan dan Disusun oleh  
Anissa Vi Sabilla 19105064

**Tugas Akhir Telah Diuji dan Dinilai Panitia Penguji  
Program Studi Desain Komunikasi Visual  
Fakultas Rekayasa Industri dan Desain  
Institut Teknologi Telkom Purwokerto  
Pada Tanggal : 13 Juli 2023**

Ketua Sidang Tugas Akhir  
Elianna Gerda Pertiwi, S.Sn., M.Sn

NIDN. 0624079101

Sekretaris Sidang Tugas Akhir  
Ajeng Tita Negoro, S. Pd., M.Sn.

NIDN. 0618059801

Penguji I

Aditya Tama Isdiarto S.Sn, M.Sn.

NIDN. 0607069302

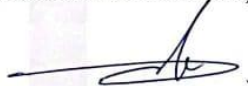
Penguji II

Emmareta Fauziah, S.Ds., M.Ds.

NIDN. 0613039301

  
(.....)

  
(.....)

  
(.....)


  
(.....)

Mengetahui,

Dekan  
Fakultas Rekayasa Industri dan Desain

  
Muhammad Fajar Sidiq, S.T., M.T  
NIDN 0619029102

Kaprodi  
Desain Komunikasi Visual

  
Arsita Pinandita, S.Sn., M.Sn.  
NIDN. 0621018503

## HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN TUGAS AKHIR

Yang bertandatangan di bawah ini,

Nama Mahasiswa : Anissa Vi Sabilla

NIM : 19105064

Program Studi : Desain Komunikasi Visual

Menyatakan bahwa Tugas Akhir dengan judul berikut :

**Perancangan Buku Cerita Puzzle Sebagai Media Edukasi Cinta Hewan  
Untuk Anak Usia Dini**

Dosen Pembimbing Utama : Elianna Gerda Pertiwi, S.Sn., M.Sn.

Dosen Pembimbing Pendamping : Ajeng Tita Negoro, S. Pd., M. Sn.

1. Karya tulis ini adalah benar-benar ASLI dan BELUM PERNAH diajukan untuk mendapatkan gelar akademik, baik di Institut Teknologi Telkom Purwokerto maupun di Perguruan Tinggi lainnya.
2. Karya tulis ini merupakan gagasan, rumusan, dan penelitian Saya Sendiri, tanpa bantuan pihak lain kecuali arahan dari Tim Dosen Pembimbing.
3. Dalam karya tulis ini tidak terdapat karya atau pendapat orang lain, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan disebutkan dalam Daftar Pustaka pada karya tulis ini.
4. Perangkat lunak yang digunakan dalam penelitian ini sepenuhnya menjadi tanggung jawab Saya, bukan tanggung jawab Institut Teknologi Telkom Purwokerto.
5. Pernyataan ini Saya buat dengan sesungguhnya, apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka Saya bersedia menerima Sanksi Akademik dengan pencabutan gelar yang sudah diperoleh serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di Perguruan Tinggi.

Purwokerto, 11 Juli 2023

Yang Menyatakan,



(Anissa Vi Sabilla)

## **Kata Pengantar**

Puji serta syukur peneliti panjatkan kehadiran Tuhan Yang Maha Esa karena dengan karunia-Nya telah memberikan Rahmat dan Hidayah sehingga peneliti sampai saat ini telah menyelesaikan penelitian Tugas Akhir yang berjudul “Perancangan Identitas Visual Toserba Berkah Jaya untu Meningkatkan Citra Perusahaan”. Tujuan penelitian ini disusun guna untuk melengkapi salah satu syarat dalam menyelesaikan jenjang Strata Satu jurusan Desain Komunikasi Visual di Institut Teknologi Telkom Purwokerto. Dalam kesempatan ini juga peneliti ingin menyampaikan ucapan terima kasih atas motivasi dan bantuannya kepada semua pihak, sehingga peneliti mampu menyelesaikan penelitian ini. Ucapan terima kasih tersebut khususnya kepada :

1. Kedua orang tua dan keluarga yang selalu memberikan dukungannya yang sangat baik berupa moril, materi, solusi, inspirasi, serta sebagai teman berdiskusi dan mendengarkan yang baik.
2. Dr. Tenia Wahyuningrum, S.Kom.,M.T selaku Rektor Institut Teknologi Telkom Purwokerto.
3. Bapak Muhammad Fajar Sidiq, S.T., M.T. selaku Dekan Fakultas Rekayasa Industri dan Desain Institut Teknologi Telkom Purwokerto.
4. Bapak Arsita Pinandita, S. Sn., M.Sn.. selaku Ketua Program Studi Desain Komunikasi Visual Institut Teknologi Telkom Purwokerto.
5. Ibu Elianna Gerda Pertiwi M.Sn. selaku pembimbing pertama yang sangat sabar membimbing dan membantu mencari solusi ketika ada hambatan pada proses perancangan ini.
6. Ibu Ajeng Tita Negoro, S. Pd., M. Sn. Selaku pembimbing kedua yang sangat sabar membimbing penulis sehinggadapat terselesaikan dengan baik.
7. drh Feny Indriastuti selaku narasumber dari Klinik Dokter Hewan.
8. Terimakasih kepada Rexy, Flowy, dan Chuuya sudah menjadi model, inspirasi, serta telah menemani dan menjadi penyemangat penulis dalam mengerjakan perancangan ini.

9. Teman-teman khususnya Ochi Sisimiyati, Salma Azahra, Shevie Dyah Prasetya, Deftiana Jati Puspitasari dan Alvian Iqbal Dharmawan yang telah membantu saya dalam menyelesaikan tugas akhir dan menjadi teman diskusi yang baik.
10. Seluruh rekan dan kerabat Institut Teknologi Telkom Purwokerto yang telah memberikan bantuan dan dukungan dalam proses penyelesaian tugas akhir ini.

Jazakumullah khairan katsiron, semoga Allah SWT selalu melimpahkan ridhonya dan membalas segala kebaikan dan amal kepada semua pihak yang telah membantu penulis selama proses perancangan ini, dan semoga penelitian ini dapat bermanfaat bagi pembaca dan pihak yang membutuhkan.

## DAFTAR ISI

DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR GAMBAR.....	ix
DAFTAR TABEL.....	ix
ABSTRAK.....	1
<i>ABSTRACT</i> .....	2
BAB 1.....	3
PENDAHULUAN.....	3
1.1 Latar Belakang.....	3
1.2 Rumusan Masalah.....	6
1.3 Tujuan Penelitian.....	6
1.4 Batasan Perancangan.....	6
1.5 Manfaat Penelitian.....	6
BAB II.....	8
TINJAUAN PUSTAKA.....	8
2.1 Studi Pustaka.....	8
2.2 Referensi Karya.....	10
2.3 Landasan Teori.....	12
BAB III.....	17
METODOLOGI PENELITIAN.....	17
3.1 Metode Penelitian.....	17
3.2 Identifikasi Data.....	20
3.3 Kerangka Penelitian.....	27
3.4 Jadwal Penelitian.....	28
BAB IV.....	29
KONSEP PERANCANGAN KARYA.....	29
4.1 Ide Dasar Perancangan.....	29
4.2 Konsep Perancangan.....	29
BAB V.....	47
VISUALISASI KARYA.....	47
5.1 Media Utama.....	47
5.2 Media Pendukung.....	51
BAB VI.....	57



KESIMPULAN DAN SARAN .....	57
6.1    Kesimpulan .....	57
6.2    Saran.....	57
DAFTAR PUSTAKA.....	58
LAMPIRAN.....	62

## DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 Analisis SWOT .....	25
Tabel 3. 2 Jadwal Kegiatan .....	28
Table 4. 1 Storylie .....	31
Table 4. 2 Strategi Media .....	45
Table 4. 3 Rincian Biaya .....	46

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 <i>Puzzle</i> Book – Cerita Klasik Indonesia Timun Masl .....	10
Gambar 2. 2 Buku Ilustrasi Anak – Belajar Bersama Alina .....	11
Gambar 2. 3 karya ilustrasi Kartika Sari Dewi .....	12
Gambar 3. 1 Animasi Mengenal Binatang Kucing .....	23
Gambar 3. 2 Infografis Cara Merawat Kucing.....	24
Gambar 4. 1 Warna .....	36
Gambar 4. 2 Karakter Nadia .....	37
Gambar 4. 3 Karakter Ibu.....	37
Gambar 4. 4 Karakter Abu .....	38
Gambar 4. 5 Karakter Kucing Liar Calico .....	38
Gambar 4. 6 Karakter Liar Orange .....	39
Gambar 4. 7 Sketsa 1 .....	39
Gambar 4. 8 Sketsa2 .....	40
Gambar 4. 9 Sketsa 3 .....	40
Gambar 4. 10 Sketsa 4 .....	41
Gambar 4. 11 Sketsa 5 .....	41
Gambar 4. 12 Sketsa 6 .....	42
Gambar 4. 13 Proses Produksi .....	43
Gambar 4. 14 Proses Produksi .....	43
Gambar 4. 15 Proses Produksi .....	44
Gambar 5. 1 Buku <i>Puzzle</i> .....	47
Gambar 5. 2 Cover Depan.....	48
Gambar 5. 3 Cover Belakang .....	48
Gambar 5. 4 Halaman 2 dan 3.....	49
Gambar 5. 5 Halaman 4 dan 5.....	49
Gambar 5. 6 Halaman 6 dan 7.....	49
Gambar 5. 7 Halaman 8 dan 9.....	50
Gambar 5. 8 Halaman 10 dan 11.....	50
Gambar 5. 9 Halaman 12 dan 13.....	51

Gambar 5. 10 Pembatas buku.....	51
Gambar 5. 11 Kalung dan gelang.....	52
Gambar 5. 12 Pin .....	52
Gambar 5. 13 Gantungan kunci .....	53
Gambar 5. 14 <i>Sticker Pack</i> .....	54
Gambar 5. 15 <i>Mock up X-banner</i> .....	55
Gambar 5. 16 Poster .....	56

## DAFTAR LAMPIRAN

Transkrip Wawancara dengan Dokter Hewan Feny Indriastuti.....	63
Dokumentasi wawancara .....	65
Turnitin.....	66