

ABSTRAK

Indonesia merupakan negara yang terkenal akan adat dan kebudayaannya yang sangat kaya dan sebagian besar masih dilestarikan sampai saat ini. Adat dan kebudayaan itu juga menjadi peran atas identitas untuk membedakan antara daerah yang satu dengan yang lainnya. Salah satu adat di Indonesia yaitu adat pernikahan Banyumas, adat pernikahan Banyumas sendiri mempunyai ciri khas yaitu dengan adanya pementasan begalan. Tradisi begalan adalah jenis kesenian yang biasanya dipentaskan dalam rangkaian upacara pernikahan, disebut begalan karena atraksi ini mirip perampokan yang dalam bahasa Jawa adalah begal. Tradisi begalan merupakan hiburan dalam acara pernikahan dan uniknya memuat berbagai macam nasehat tentang pernikahan bagi kedua mempelai pengantin, baik dalam ceritanya maupun dalam perlengkapan yang digunakan dan disampaikan dengan gaya yang jenaka penuh humor. Tradisi begalan ini sangat menarik namun pada era modern ini keberadaan nilai dan pemaknaannya tidak banyak orang yang mengetahuinya. Oleh karena itu, perancangan infografis menjadi salah satu solusi yang digunakan untuk meningkatkan sarana informasi mengenai tradisi begalan. Dengan metode penelitian yang digunakan adalah kualitatif untuk menentukan jenis data dan sumber data. Teknik pengumpulan data primer yang digunakan berupa observasi, wawancara dan dokumentasi. Serta Teknik pengumpulan data sekunder dengan melihat referensi jurnal terdahulu dengan topik yang sama. Kemudian data yang diperoleh dianalisis menggunakan Teknik 5W+1H. Perancangan infografis ini diharapkan menjadi pengetahuan dan informasi bagi masyarakat Banyumas dan sekitarnya.

Kata kunci : Desain Infografis, Adat Pernikahan Banyumas, Tradisi *Begalan*