

TUGAS AKHIR

***REDESIGN UI/UX WEBSITE COMPANY PROFILE
MENGUNAKAN METODE USER CENTERED DESIGN
(Studi Kasus: Maxima Post Production)***



THORIQ AZIZ
18103092

**PROGRAM STUDI S1 SISTEM INFORMASI
FAKULTAS INFORMATIKA
INSTITUT TEKNOLOGI TELKOM PURWOKERTO
2023**

TUGAS AKHIR

***REDESIGN UI/UX WEBSITE COMPANY PROFILE
MENGUNAKAN METODE USER CENTERED DESIGN
(Studi Kasus: Maxima Post Production)***

***REDESIGN THE UI/UX WEBSITE COMPANY PROFILE
USING USER CENTERED DESIGN METHOD
(Case Study: Maxima Post Production)***

Disusun Sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh Gelar Sarjana Komputer



THORIQ AZIZ
18103092

**PROGRAM STUDI S1 SISTEM INFORMASI
FAKULTAS INFORMATIKA
INSTITUT TEKNOLOGI TELKOM PURWOKERTO
2023**

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING

***REDESIGN UI/UX WEBSITE COMPANY PROFILE
MENGUNAKAN METODE USER CENTERED DESIGN
(Studi Kasus: Maxima Post Production)***

***REDESIGN THE UI/UX WEBSITE COMPANY PROFILE
USING USER CENTERED DESIGN METHOD
(Case Study: Maxima Post Production)***

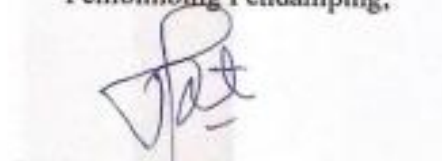
Dipersiapkan dan Disusun oleh
THORIQ AZIZ
18103092

**Fakultas Informatika
Institut Teknologi Telkom Purwokerto
Pada Senin, 7 Agustus 2023**

Pembimbing Utama,


Sisilia Thya Safitri, S.T.,M.T.
NIDN. 06310787010

Pembimbing Pendamping,


RR Hutanti S., S.T., S.Si., M.MSI.
NIDN. 0605047902

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR

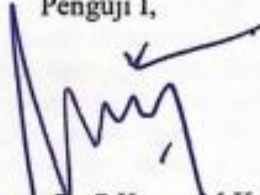
REDESIGN UI/UX WEBSITE COMPANY PROFILE MENGUNAKAN METODE USER CENTERED DESIGN (Studi Kasus: Maxima Post Production)

REDESIGN THE UI/UX WEBSITE COMPANY PROFILE USING USER CENTERED DESIGN METHOD (Case Study: Maxima Post Production)

Dipersiapkan dan Disusun oleh
THORIQ AZIZ
18103092

Telah Diujikan dan Dipertahankan dalam Sidang Ujian Tugas Akhir
Pada Rabu, 16 Agustus 2023

Penguji I,



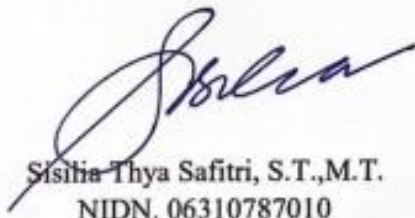
Dedy Agung P., S.Kom., M.Kom.
NIDN. 0231108502

Penguji II,



Sarah Astiti, S.Kom., M.MT.
NIDN. 0610108905

Pembimbing Utama,



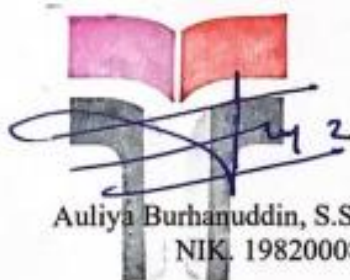
Sisilia Thya Safitri, S.T., M.T.
NIDN. 06310787010

Pembimbing Pendamping,



RR Hutanti S., S.T., S.Si., M.MSI.
NIDN. 0605047902

Dekan,



Auliya Burhanuddin, S.Si., M.Kom.
NIK. 19820008

HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN TUGAS AKHIR

Yang bertandatangan di bawah ini,

Nama Mahasiswa : Thoriq Aziz
NIM : 18103092
Program Studi : SI Sistem Informasi

Menyatakan bahwa Tugas Akhir dengan judul berikut:
**REDESIGN UI/UX WEBSITE COMPANY PROFILE MENGGUNAKAN
METODE USER CENTERED DESIGN (Studi Kasus: Maxima Post
Production)**

Dosen Pembimbing Utama : Sisilia Thya Safitri, S.T., M.T
Dosen Pembimbing Pendamping : RR Hutanti Setyodewi, S.T., S.Si., M.MSI.

1. Karya tulis ini adalah benar-benar ASLI dan BELUM PERNAH diajukan untuk mendapatkan gelar akademik, baik di Institut Teknologi Telkom Purwokerto maupun di Perguruan Tinggi lainnya.
2. Karya tulis ini merupakan gagasan, rumusan, dan penelitian Saya Sendiri, tanpa bantuan pihak lain kecuali arahan dari Tim Dosen Pembimbing.
3. Dalam Karya tulis ini tidak terdapat karya atau pendapat orang lain, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan disebutkan dalam Daftar Pustaka pada karya tulis ini.
4. Perangkat lunak yang digunakan dalam penelitian ini sepenuhnya menjadi tanggungjawab Saya, bukan tanggungjawab Institut Teknologi Telkom Purwokerto.
5. Pernyataan ini Saya buat dengan sesungguhnya, apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka Saya bersedia menerima Sanksi Akademik dengan pencabutan gelar yang sudah diperoleh serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di Perguruan Tinggi.

Purwokerto, 7 Agustus 2023

Yang Menyatakan,



Thoriq Aziz

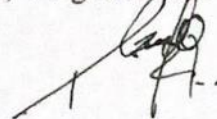
KATA PENGANTAR

Puji syukur peneliti panjatkan kehadiran Tuhan Yang Maha Esa atas segala karunianya beserta segala limpahan rahmatnya, sehingga peneliti dapat menyelesaikan penelitian tugas akhir ini. Tujuan dari penulisan tugas akhir ini adalah salah satu syarat untuk mencapai gelar Sarjana pada Program Studi S1 Sistem Informasi di Institut Teknologi Telkom Purwokerto. Selama penulisan tugas akhir ini, penulis mendapatkan banyak bantuan dari beberapa pihak. Oleh sebab itu penulis ingin mengucapkan banyak terima kasih kepada :

1. Allah SWT yang telah melimpahkan rezeki, serta hidayah-Nya
2. Dr. Tenia Wahyuningrum, S.Kom., M.T., selaku Rektor Institut Teknologi Telkom Purwokerto.
3. Auliya Burhanuddin, S.Si.,M.Kom selaku Dekan Fakultas Informatika.
4. Dwi Mustika Kusumawardani,S.Kom.,M.Kom selaku Kepala Program Studi S1 Sistem Informasi.
5. Sisilia Thya Safitri, S.T., M.T. dan RR Hutanti Setyodewi, S.T., S.Si., M.MSI. selaku Dosen Pembimbing yang sudah memberikan ilmu, membimbing dengan sabar, pengarahan dan waktunya selama penulis menyelesaikan Tugas Akhir ini.
6. Kedua orang tua, dan keluarga yang selalu mendoakan dan memberikan semangat kepada penulis.
7. Sahabat-sahabat yang tidak bisa saya sebut satu persatu yang selalu mendukung dan memberi motivasi.

Dalam penyusunan Tugas Akhir ini, penulis berharap semoga penelitian ini dapat memberikan manfaat dan wawasan bagi pembaca.

Purwokerto, 7 Agustus 2023



Thoriq Aziz

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING	i
LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR	ii
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN TUGAS AKHIR	iii
KATA PENGANTAR	iv
DAFTAR ISI.....	v
DAFTAR TABEL.....	vii
DAFTAR GAMBAR	viii
ABSTRAK	ix
ABSTRACT	x
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Perumusan Masalah	4
1.3 Pertanyaan Penelitian	4
1.4 Tujuan Penelitian	4
1.5 Batasan Masalah.....	5
1.6 Manfaat Penelitian	5
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	6
2.1 Penelitian Sebelumnya.....	6
2.2 Dasar Teori.....	14
2.2.1 Maxima Post Production	14
2.2.2 Website	14
2.2.3 User Interface dan User Experience (UI/UX)	15
2.2.4 Redesign	16
2.2.5 Style Guideline	16
2.2.6 Unfield Modeling Language (UML).....	16
2.2.7 Wireframe.....	17
2.2.8 Figma	17
2.2.9 User Experience Questionnaire (UEQ).....	18
2.2.10 User Centered Design (UCD)	19
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	22

3.1	Subyek dan Obyek Penelitian	22
3.2	Alat Dan Bahan Penelitian	22
3.2.1	Alat Penelitian	22
3.2.2	Bahan Penelitian.....	22
3.3	Diagram Alir Penelitian	23
3.3.1	Identifikasi Masalah	25
3.3.2	Studi Literatur	25
3.3.3	Pengumpulan Data	25
3.3.4	<i>Specify The Context of Use</i>	25
3.3.5	<i>Specify User and Organizational Requirements</i>	26
3.3.6	<i>Produce Design Solutions</i>	26
3.3.7	<i>Evaluate Design</i>	26
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....		29
4.1	<i>Specify The Context of Use</i>	29
4.2	<i>Specify User and Organizational Requirements</i>	30
4.3	<i>Produce Design Solutions</i>	30
4.3.1	<i>Unified Modeling Language (UML)</i>	30
4.3.2	<i>Style Guideline</i>	40
4.3.3	<i>Wireframe</i>	40
4.3.4	<i>Redesign UI/UX</i>	42
4.4	<i>Evaluate Design</i>	46
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN		52
5.1	Kesimpulan	52
5.2	Saran.....	52
DAFTAR PUSTAKA		53
LAMPIRAN.....		58

DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Penelitian Sebelumnya.....	7
Tabel 2. 2 Kuesioner <i>User Experience Quistionnaire</i> (UEQ)	18
Tabel 3. 2 Item Dari Skala UEQ	26
Tabel 4. 1 <i>Specify The Context of Use</i>	29
Tabel 4. 2 <i>Specify User and Organizational Requirements</i>	30
Tabel 4. 3 Hasil Kuesioner UEQ.....	47
Tabel 4. 4 Nilai Konversi Data	48
Tabel 4.5 Hasil Konversi Data	48
Tabel 4. 6 Hasil Rata-Rata UEQ.....	49
Tabel 4. 7 <i>Benchmarking</i> Skala UEQ	51

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1 Struktur Organisasi.....	2
Gambar 2. 2 Tahapan <i>User Centered Design</i> [40].....	20
Gambar 3. 1 <i>Website</i> Maxima Post Production	23
Gambar 3. 2 Diagram Alir Penelitian	24
Gambar 4. 1 <i>Use case</i> Diagram.....	31
Gambar 4. 2 <i>Activity Diagram Home</i>	31
Gambar 4. 3 <i>Activity Diagram About</i>	32
Gambar 4. 4 <i>Activity Diagram Work</i>	32
Gambar 4. 5 <i>Activity Diagram Play Showreel</i>	33
Gambar 4. 6 <i>Activity Diagram Blog</i>	33
Gambar 4. 7 <i>Activity Diagram Read Article</i>	34
Gambar 4. 8 <i>Activity Diagram Contact us</i>	34
Gambar 4. 9 <i>Activity Diagram Send Message</i>	35
Gambar 4. 10 <i>Sequence Diagram Home</i>	36
Gambar 4. 11 <i>Sequence Diagram About</i>	36
Gambar 4. 12 <i>Sequence Diagram Work</i>	37
Gambar 4. 13 <i>Sequence Diagram Play Showreel</i>	37
Gambar 4. 14 <i>Sequence Diagram Blog</i>	38
Gambar 4. 15 <i>Sequence Diagram Read Article</i>	38
Gambar 4. 16 <i>Sequence Diagram Contact us</i>	39
Gambar 4. 17 <i>Sequence Diagram Send Message</i>	39
Gambar 4. 18 <i>Design Guideline</i>	40
Gambar 4. 19 <i>Low-fidelity</i>	41
Gambar 4. 20 <i>High-fidelity</i>	41
Gambar 4. 21 Tampilan <i>Home</i>	42
Gambar 4. 22 Tampilan <i>About</i>	43
Gambar 4. 23 Tampilan <i>Work</i>	44
Gambar 4. 24 Tampilan <i>Blog</i>	45
Gambar 4. 25 Tampilan <i>Contact us</i>	46
Gambar 4. 26 Grafik Rata-Rata UEQ	50
Gambar 4. 27 Grafik <i>Benchmark</i>	51